



ARCHITEKT ANDRZEJ TOMASIK  
60-194 POZNAŃ UL. LEOPOLDA STAFFA 21  
t +48 6 0 2 1 2 0 9 4 0 f +48 6 1 6 4 0 3 7 9 5  
NIP 7 7 9 0 0 0 5 8 1 0 REGON 6 3 0 5 0 5 7 6 1  
e-mail: at@aat.pl www.aant.pl

## PROJEKT TECHNICZNY

obiekt, adres

**POPRAWA DOSTĘPNOŚCI DO EDUKACJI SZKOLNEJ W MIEŚCIE I GMINIE BUK.  
SZKOŁA BRANZOWA I STOPNIA W BUKU, UL. DWORCOWA 44, 64-320 BUK**

**Nr geod. Dz. 1241/3**

inwestor

**GMINA BUK, UL. RATUSZOWA 1, 64-320 BUK**

data

**18. 11. 2024**

BRANŻA OGÓLNOBUDOWLANA
Projektant MGR INŻ. ARCH. ANDRZEJ TOMASIK, UPR. BUD. NR 38/P/98

## **SPIS TREŚCI**

<b>A</b>	<b>DANE OGÓLNE</b>	
<b>B</b>	<b>DANE SZCZEGÓŁOWE</b>	
<b>1.0</b>	<b>REMONT SAL SZKOLNYCH: SALA RELAKSU, GABINET PEDAGOGA</b>	
<b>2.0</b>	<b>OZNACZENIE SCHODÓW WG SYSTEMU FON</b>	

### **Uprawnienia i zaświadczenie z izby**

#### **RYSUNKI**

REMONT SAL SZKOLNYCH - INWENTARYZACJA	01
REMONT SAL SZKOLNYCH - PROJEKT	02
OZNAKOWANIE SCHODÓW WG SYSTEMU FON	03

Projekt obejmuje swym zakresem jedynie remont części obiektu, nie wprowadza żadnych zmian funkcjonalnych pomieszczeń, zmian w układzie konstrukcji budynku, zmian sposobu użytkowania, zmian charakterystycznych parametrów budynku. Opis należy rozpatrywać łącznie z rysunkami. Dane zawarte w części rysunkowej i opisowej są względem siebie komplementarne i uzupełniają się.

### **1.0 PRZEDMIOT INWESTYCJI**

Przedmiotem inwestycji jest , remont sali nr 104 – sali relaksu i sali pedagoga oraz oznaczenie schodów wg systemu FON.

### **2.0 STAN ISTNIEJĄCY**

Istniejący budynek jest czynny i użytkowany zgodnie z przeznaczeniem. Objęte remontem pomieszczenia są w zadowalającym stanie technicznym. Elementy budowlane nie spełniają obecnie stawianych wymagań użytkowych, technicznych i estetycznych. Klatka schodowa, stopnice i poręcze są w zadowalającym stanie technicznym.



*Fot. nr 1. Zdjęcie satelitarne terenu działki  
Klatka schodowa, oznaczenie wg systemu FON – 1.  
Remont sali nr 104, piętro – 2. .*

### **3.0 PODSTAWA FORMALNA WYKONANIA PROJEKTU**

- Zlecenie inwestora
- Wizja lokalna przeprowadzona przez autorów opracowania w listopadzie 2024 r.
- Warunki techniczne i decyzje administracyjne

**1.0 REMONT SAL SZKOLNYCH: SALA RELAKSU I PEDAGOGA****1.1 ZAKRES I OPIS PRAC****1.1.1 Zakres prac:****1.1.2 Prace przygotowawcze i zabezpieczające:**

Teren prowadzenia prac należy wygrodzić i odpowiednio oznakować. Sale oznaczone nr 104 objęte remontem znajdują na 1. piętrze. Dla zapewnienia bezpiecznego dostępu do ścian na wysokości należy zamontować stosowne rusztowania z pomostami roboczymi. Obszar prowadzenia prac na rusztowaniach należy zabezpieczyć (siatką, folią) przed możliwością niekontrolowanego przedostawania się wszelkich zanieczyszczeń, upadku przedmiotów, elementów budowlanych. Elementy nie przeznaczone do remontu takie jak posadzka, drzwi, parapety, okna, kaloryfery, sterowniki specjalistycznych instalacji należy odpowiednio zabezpieczyć przed uszkodzeniem. W sąsiedztwie budynku na terenie działki należy zlokalizować w bezpiecznych miejscach pojemniki na gruz i odpady. Pojemniki winny być zamykane i zabezpieczone przed dostępem osób postronnych.

**1.1.3 Prace demontażowe i rozbiórkowe:**

Należy zdemontować i rozebrać wskazane w części rysunkowej elementy: oprawy oświetleniowe, skrzydło drzwiowe oraz odbojnice drewniane przytwierdzone do ścian, kratki wentylacyjne.

Prace te należy prowadzić z należytą starannością, w sposób, który nie spowoduje uszkodzenia pozostałych elementów budowlanych i konstrukcji budynku.

Zdemontowane elementy i gruz należy zutylizować zgodnie z przepisami prawa.

**1.1.4 Prace montażowe i wykończeniowe:**

Sufit i ściany oczyścić, wykonać naprawę ubytków, szpachlowanie oraz dwukrotne malowanie farbami ceramicznymi w kolorach uzgodnionych z inwestorem. Zamontować istniejące odbojnice. Zamontować nowe drzwi oraz zamontować nowe lampy oświetleniowe.

**1.2 ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWO-KONSTRUKCYJNE**

Farba do wnętrz ceramiczna plamoodporna, zmywalna. Klasa odporności na szorowanie i ścieranie I lub II.

Produkty referencyjne:

Magnat Ceramic plamoodporna ceramiczna farba do wnętrz

Caparol CapaCeramic lub Caparol PremiumClean

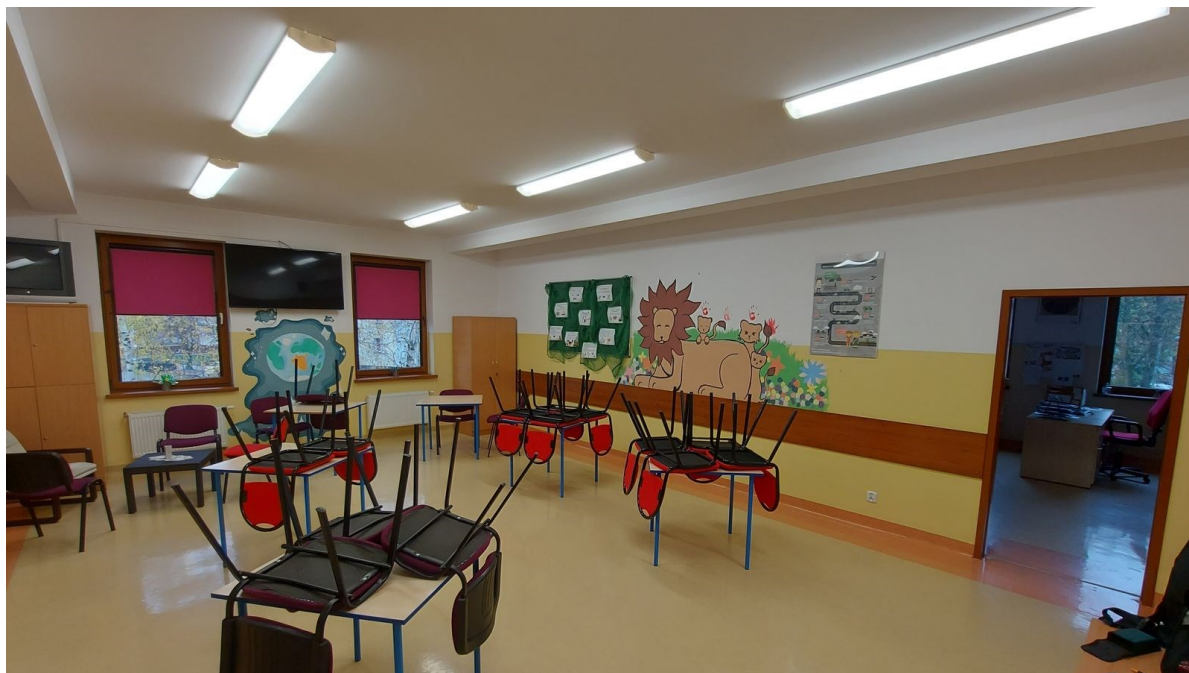
**1.3 DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA**



Fot. nr 2. Sala relaksu



Fot. nr 3. Sala relaksu



Fot. nr 4. Sala relaksu



Fot. nr 5. Sala pedagoga



*Fot. nr 6. Sala pedagoga*

#### 1.4. SPOSÓB PROWADZENIA PRAC

Wszystkie prace prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, obowiązującymi przepisami, a w szczególności z obowiązującymi wymogami BHP w budownictwie Dz.U. Nr 13, poz. 93 z 28.03.1977 r. z późniejszymi zmianami. Wszystkie elementy budowlane, należy wykonać i zamontować (wbudować) zgodnie z wytycznymi określonymi przez producentów. Jeśli zajdzie taka konieczność, wykonawca robót winien we własnym zakresie opracować potrzebne dodatkowe rysunki warsztatowe, techniczne, technologiczne i przedstawić inwestorowi lub projektantowi do akceptacji.

### 2.0. OZNACZENIE SCHODÓW WG SYSTEMU FON

#### 2.1 ZAKRES I OPIS PRAC

##### 2.1.1 Zakres prac:

Projekt zakłada wykonanie następujących prac montażowych:

- wykonanie fakturowych oznaczeń nawierzchniowych (FON) wewnątrz budynku

##### 2.1.2 Prace przygotowawcze i zabezpieczające:

Lokalizację klatki schodowych oznaczono w części rysunkowej – obejmuje schody główne w północnej części budynku. Teren prowadzenia prac należy wygrodzić i odpowiednio oznakować. W sąsiedztwie budynku, na terenie działki należy zlokalizować w bezpiecznych miejscach pojemniki na odpady. Pojemniki winny być zamykane i zabezpieczone przed dostępem osób postronnych.

##### 2.1.3 Prace montażowe przygotowanie elementów wykończeniowych

Zaprojektowano następujące elementy systemu FON:

- Pasy bezpieczeństwa z faktury B jako ścięte kopułki lub ścięte stożki
- Pola informacyjne z faktury C1 w formie niskiej fali (tzw. sztruks)
- Wyróżnienie kontrastowym kolorem krawędzi stopni

#### 2.2 ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWO-KONSTRUKCYJNE

##### 2.2.1 Pasy bezpieczeństwa

Pasy bezpieczeństwa wskazane w części rysunkowej należy montować w odległości 50 cm od krawędzi pierwszego stopnia w biegu schodowym prowadzącym w dół. Płytki

charakteryzują się wypukłymi elementami w kształcie ściętych kopulek lub stożków ułożonymi w rzędach równoległych i prostopadłych do kierunku ruchu. Górna płaska powierzchnia kopulek musi posiadać antypoślizgową fakturę.

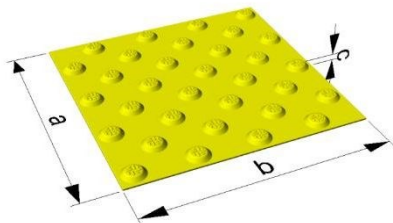
Kontrast barwny powinien być nie mniejszy niż 70% LRV

Wielkość płytek 300/300mm lub 400/400mm, grubość podstawy płytek ok. 2 mm

Kolor żółty RAL 1023

Montować przy użyciu dwuskładnikowego, elastycznego, bezrozpuszczalnikowego kleju żywicznego.

Produkt referencyjny: płytki LUMI PO



### 2.2.2 Pola informacyjne

Pola informacyjne wskazane w części rysunkowej należy montować w odległości 30 cm od krawędzi pierwszego stopnia w biegu schodowym prowadzącym do góry. Płytki charakteryzują się wypukłymi podłużnymi listwami o zaokrąglonej powierzchni górnej. Ułożone jedna obok drugiej wskazują wolną przestrzeń i kierunek poruszania się prostopadle do kierunku ryflowań.

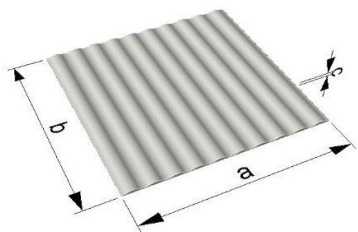
Kontrast barwny powinien być nie mniejszy niż 50% LRV

Wielkość płytek 300/300mm, grubość podstawy płytek ok. 2 mm

Kolor szary antracytowy RAL 7016

Montować przy użyciu dwuskładnikowego, elastycznego, bezrozpuszczalnikowego kleju żywicznego.

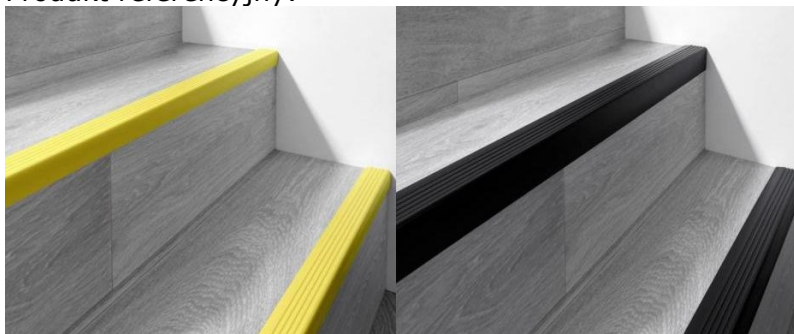
Produkt referencyjny: płytki LUMI PI C1



### 2.2.3 Oznaczenie krawędzi stopni

Krawędzie stopni wskazane w części rysunkowej należy wyróżnić kontrastowym kolorem w stosunku do ich nawierzchni na poziomie min 70% LRV pasem o szerokości min 10 cm, w tym min 5 cm na stopnicy i min 5 cm na podstopnicy. Oznaczenia należy zastosować na całej szerokości stopni.

Produkt referencyjny:



### 2.3 DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA



Fot. nr 7. Parter



Fot. nr 8. Spocznik



*Fot. nr 9. Piętro 1.*

#### 2.4. SPOSÓB PROWADZENIA PRAC

Wszystkie prace prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, obowiązującymi przepisami, a w szczególności z obowiązującymi wymogami BHP w budownictwie Dz.U. Nr 13, poz. 93 z 28.03.1977 r. z późniejszymi zmianami. Wszystkie elementy budowlane, należy wykonać i zamontować (wbudować) zgodnie z wytycznymi określonymi przez producentów. Wykonawca robót winien we własnym zakresie opracować potrzebne dodatkowe rysunki warsztatowe, techniczne, technologiczne i przedstawić inwestorowi lub projektantowi do akceptacji.