|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.**  | **Wymagania dotyczące sprzętu**  | **Jednostka miary**  | **Ilość**  | **Opis sprzętu wraz z parametrami nie gorszymi niż wskazane w kolumnie nr 2** |
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5 |
| 1.  | Bezzałogowy statek powietrzny typu Dji Inspire lub równoważnym posiadającym świadectwo kwalifikacji UAVO zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 3 czerwca 2013 r. w sprawie świadectw kwalifikacji (Dz. U. z 2023 r. poz. 167) **Wymagana ilość (1 szt)** | szt.  |   |  |
| 2.  |  Obsługa 4K UHD, ProRes/MP4, H.264, 10-bit 4:2:2 Arri Aleksa/Red Komodo X **Wymagana ilość (2 szt.)** | szt.  |   |  |
| 3.  | Set obiektywów filmowych typu masterprime o ogniskowych 12, 25, 50, 75, 100mm lub o zbliżonych parametrach, niezbędnych do rejestracji różnych planów **Wymagana ilość (2 szt.)**  | szt.  |   |  |
| 4.  | Statyw filmowy Sachtler 18S2 lub równoważny umożliwiający płynne prowadzenie kamery **Wymagana ilość (2 szt.)**  | szt.  |   |  |
| 5.  | Stabilizacja do kamery Arri Maxima + armorman lub równoważny umożliwiający wykonanie ruchomych ujęć bez drgań **Wymagana ilość (2 szt.)** | szt.  |   |  |
| 6.  | Zoom F8n / Sound Devices MixPre-6 II lub równoważny obsługujący wielościeżkowe nagrywanie dźwięku **Wymagana ilość (2 szt.)** | szt.  |   |  |