

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU			
Data opracowania		Nr egzemplarza	
CZERWIEC 2024		1	2 3
Nazwa zamierzenia budowlanego			
REMONT SALI: NAROŻNEJ, 7-FILAROWEJ ORAZ POD SALĄ WYSTAW MILITARIÓW ORIENTALNYCH W ZAKRESIE WYMIANY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I ROBOTAMI WYKOŃCZENIOWYMI ZWIĄZANYMI Z REMONTEM INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ			
Adres obiektu		Kategoria obiektu budowlanego	
82-200 MALBORK, UL. STAROŚCIŃSKA 1		IX-MUZEUM	
Identyfikatory działek ewidencyjnych			
220901_1.0011.154/2, DZ. NR 154/2, OBR. GEOD. 0011, J.EWID. G27 MALBORK			
Imię i nazwisko lub nazwa inwestora i jego adres			
MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK			
Nazwa i adres jednostki projektowania			
 <p>GRUPA YANG ARCHITEKCI Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp. k. ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn</p>			
Imię i nazwisko projektanta	Numer uprawnień bud.	Specjalność	Podpis
ARCHITEKTURA			
mgr inż. arch. Michał Jabłoński	PO/KK/175/2007	Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej	

SPIS TREŚCI

1. DOKUMENTY (STR. 3-4)

- 1.1 OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA O SPORZĄDZENIU PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI I ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ
- 1.2 OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA O SPORZĄDZENIU PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI I ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ

2. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU: CZĘŚĆ OPISOWA (STR. 5-7)

- 2.1 PRZEDMIOT I ZAKRES ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO
- 2.2 ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU
- 2.3 PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE DZIAŁKI LUB TERENU
- 2.4 ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POSZCZEGÓLNYCH CZĘŚCI ZAGOSPODAROWANIA TERENU
- 2.5 INFORMACJA O OGRANICZENIACH LUB ZAKAZACH W ZABUDOWIE I ZAGOSPODAROWANIU TERENU WYNIKAJĄCYCH Z AKTÓW PRAWA MIEJSCOWEGO LUB DECYZJI WZ
- 2.6 INFORMACJA O WPISIE DO REJESTRU ZABYTKÓW LUB LOKALIZACJI NA OBSZARZE OBJĘTYM OCHRONĄ KONSERWATORSKĄ
- 2.7 INFORMACJA O WPŁYWIE WPŁYW EKSPLOATACJI GÓRNICZEJ
- 2.8 INFORMACJA O ISTNIEJĄCYCH I PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻENIACH DLA ŚRODOWISKA ORAZ HIGIENY I ZDROWIA UŻYTKOWNIKÓW PROJEKTOWANEGO OBIEKTU I JEGO OTOCZENIA
- 2.9 WARUNKI OCHRONY PRZECIWOŻAROWEJ
- 2.10 INNE DANE WYNIKAJĄCE ZE SPECYFIKI, CHARAKTERU I STOPNIA SKOMPLIKOWANIA OBIEKTU BUDOWLANEGO
- 2.11 INFORMACJA O OBSZARZE ODDZIAŁYWANIA

3. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU: CZĘŚĆ RYSUNKOWA (STR. 8)

1. DOKUMENTY

OŚWIADCZENIE

projektanta o sporządzeniu projektu zagospodarowania terenu zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej

Po zapoznaniu się z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku- Prawo budowlane (tekst jedn. Dz. U. z 2023 r. poz. 682 z późn. zm) zgodnie z art. 34 ust. 3d tej ustawy

oświadczam, że **projekt zagospodarowania terenu** opracowany dla:

Imię i nazwisko lub nazwa inwestora i jego adres
MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK

dotyczący:

Nazwa zamierzenia budowlanego	
REMONT SALI: NAROŻNEJ, 7-FILAROWEJ ORAZ POD SALĄ WYSTAW MILITARIÓW ORIENTALNYCH W ZAKRESIE WYMIANY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I ROBOTAMI WYKOŃCZENIOWYMI ZWIĄZANYMI Z REMONTEM INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ	
Adres obiektu	Kategoria obiektu budowlanego
82-200 MALBORK, UL. STAROŚCIŃSKA 1	IX-MUZEUM
Identyfikatory działek ewidencyjnych	
220901__1.0011.154/2, DZ. NR 154/2, OBR. GEOD. 0011, J.EWID. G27 MALBORK	

sporządziłem zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Branża	Projektant	Projektant sprawdzający (jeśli wymagany)
ARCHITEKTURA mgr inż. arch. Michał Jabłoński upr. bud. nr PO/KK/175/2007	-

2. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI: CZĘŚĆ OPISOWA

2.1 PODSTAWY FORMALNE OPRACOWANIA I MATERIAŁY WYJŚCIOWE

Przepisy prawne:

- a. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jedn. Dz. U. z 2023 r. poz. 682 z późn. zm),
- b. Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (tekst jedn. Dz. U. Poz. 977 z 2023 r.),
- c. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. poz. 1225 z 2022 r. z późn. zm.),
- d. Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2022 r. poz. 1679 z późn. zm.),
- e. Obowiązujące Polskie Normy oraz Prawo Budowlane i związane z nimi przepisy wykonawcze.

Materiały wyjściowe:

- f. Umowa z Inwestorem,
- g. Uzgodniona z inwestorem koncepcja architektoniczna, określająca decyzje przestrzenne i materiałowe,
- h. Wizja lokalna w terenie,
- i. Literatura fachowa.

2.2 PRZEDMIOT I ZAKRES ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Niniejsza inwestycja dotyczy remontu pomieszczeń w istniejącym budynku i swoim zakresem nie obejmuje elementów zagospodarowania terenu wokół budynku. Projekt zagospodarowania terenu dostosowano do zakresu inwestycji i pominięto niektóre punkty związane z elementami zagospodarowania zewnętrznego. W dziale projektu zagospodarowania terenu pozostawiono rozdziały poświęcone opisowi stanu istniejącego oraz projektowanego inwestycji traktując umownie pomieszczenia wchodzące w zakres inwestycji jak zagospodarowanie.

2.3 ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU (ISTNIEJĄCY STAN POMIESZCZEŃ REMONTOWANYCH)

Pomieszczenia wchodzące w zakres inwestycji:

Sala narożna:

pomieszczenie na wysokim parterze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w narożu dziedzińca. Rzut pomieszczenia: trapez zbliżony do proporcji kwadratu o wymiarach 10,78; 10,47/10,54; 12,18m.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z korytarza z klatki schodowej za pomocą podwójnych drzwi dwuskrzydłowych o parametrach 158x219/229 (szer./wys.) oraz dwuskrzydłowych o parametrach 185x215.
- drzwi dwuskrzydłowych ostrołukowych z sali 7-filarowej o parametrach 199/290 (szer./wys.)

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej.

Sala 7-filarowa:

pomieszczenie na wysokim parterze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w środku dziedzińca i z wewnętrznego korytarza. Rzut pomieszczenia: zbliżony do prostokąta o wymiarach około: 40,91; 42,50/7,75; 7,77m. Sala posiada:

- 2 nawy ze środkową linią filarów wspierających sklepienia.
- linią 7 filarów wspierających sklepienia krzyżowe
- 8 polami sklepień krzyżowych w 2 nawach.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z korytarza za pomocą 3 drzwi jednoskrzydłowych o parametrach 90x219/229 (szer./wys.) oraz 2 dwuskrzydłowych ostrołukowych o parametrach 122x215.

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej.

Sala pod salą wystaw militariów orientalnych:

pomieszczenie na 1 piętrze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w środku dziedzińca. Rzut pomieszczenia: prostokąt o wymiarach 7,63; 7,74/25,70; 26,00m.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z nowożytniej z klatki schodowej za pomocą drzwi jednoskrzydłowych o parametrach 90x205 (szer./wys.)

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej i jest połączona z salą wystaw militariów orientalnych za pomocą wewnętrznej klatki schodowej.

Zakres i parametry sal zgodnie z rysunkami inwentaryzacyjnymi.

2.4 PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE DZIAŁKI LUB TERENU (PROJEKTOWANY STAN POMIESZCZEŃ REMONTOWANYCH)

Nie projektuje się zmian w zagospodarowaniu terenu.

Zakresem projektowanego remontu jest instalacja elektryczna: oświetleniowa oraz instalacji gniazdowej i włącznikowej. Wykonać zgodnie z projektem branżowym.

1. Trasy instalacji elektrycznej prowadzić w bruzdach ściennych po trasach obecnej instalacji elektrycznej.
2. Trasy w salach prowadzić poziomo na wysokości około 25-30cm ponad podłogą.
3. Należy fragmentarycznie odkuć istniejące trasy celem zlokalizowania istniejącego okablowania, które należy zdemontować. Odkuwać warstwami za pomocą technik konserwatorskich.
4. W przypadku napotkania na otwory w ścianach, np. drzwi, należy prowadzić trasę dookoła otworu z uwzględnieniem zakazu kucia w detalu architektonicznym, np. opasce drzwiowej.
5. Trasy należy połączyć z sąsiednim zapleczem sali 7-filarowej, w którym zlokalizowana jest rozdzielnia główna.
6. Instalację oświetleniową istniejącą należy zdemontować.
7. Projektowaną instalację oświetleniową wykonać z szynoprzewodów podwieszonych do zworników sklepienia w miejscu istniejących przejść kablowych.
8. Projektowany szynoprzewód powiesić na wysokości około 3,5m.
9. Zastosować szynoprzewody trójfazowe.
10. Szynoprzewody w sali 7-filarowej należy zasilić z rozdzielni głównej. W tym celu należy wykonać 2 przepusty ścienne za pomocą wiertnic, celem zminimalizowania wpływu na oryginalną substancję muru. Wielkość otworów dopasować do ilości okablowania, które powinno przejść przez ścianę, ale nie więcej niż 10cm średnicą. Otwory wykonać na wysokości zasilania szynoprzewodu, czyli około 3,5m.
11. Trasy instalacji elektrycznej w części zapleczej sali 7-filarowej prowadzić w korytach kablowych natynkowo.
12. Szynoprzewody w sali narożnej należy zasilić istniejącym przepustem w miejscu istniejącego oświetlenia, czyli ze zworników sklepień gwiaździstych. Instalację gniazdową zasilić z rozdzielni w korytarzu przy wejściu do sali narożnej.
13. Szynoprzewody w sali na 1 piętrze należy zasilić z rozdzielni głównej. W tym celu należy wykonać 2 przepusty ścienne za pomocą wiertnic, celem zminimalizowania wpływu na oryginalną substancję muru. Wielkość otworów dopasować do ilości okablowania, które powinno przejść przez ścianę, ale nie więcej niż 8cm średnicą. Otwory wykonać:
 - na przejściu z zaplecza Sali 7-filarowej do klatki schodowej nowożytniej na wysokości stropu w klatce,
 - przez strop klatki schodowej nowożytniej
 - na przejściu do Sali na 1 piętrze na wysokości pod stropem w Sali na 1 piętrze.

2.4.1 URZĄDZENIA BUDOWLANE ZWIĄZANE Z OBIEKTEM BUDOWLANYM

Poza zakresem opracowania.

2.4.2 SPOSÓB ODPROWADZENIA LUB OCZYSZCZANIA ŚCIEKÓW

Poza zakresem opracowania.

2.4.3 UKŁAD KOMUNIKACYJNY

Poza zakresem opracowania.

2.4.4 SPOSÓB DOSTĘPU DO DROGI PUBLICZNEJ

Poza zakresem opracowania.

2.4.5 PARAMETRY TECHNICZNE SIECI I URZĄDZEŃ UZBROJENIA TERENU

Poza zakresem opracowania.

2.4.6 UKSZTAŁTOWANIE TERENU I ZIELENI

Poza zakresem opracowania.

2.5 ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POSZCZEGÓLNYCH CZĘŚCI ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Poza zakresem opracowania.

2.6 INFORMACJA O OGRANICZENIACH LUB ZAKAZACH W ZABUDOWIE I ZAGOSPODAROWANIU TERENU WYNIKAJĄCYCH Z AKTÓW PRAWA MIEJSCOWEGO LUB DECYZJI WZ

Poza zakresem opracowania.

2.7 INFORMACJA O WPISIE DO REJESTRU ZABYTKÓW LUB LOKALIZACJI NA OBSZARZE OBJĘTYM OCHRONĄ KONSERWATORSKĄ

Rodzaj obiektu: Malbork; Zamek Średni; skrzydło wschodnie;

Czas powstania: 3 ćw. XIII – poł. XV w.; 1817-1842; 1882-1944; 1947

Użytkownik: Muzeum Zamkowe w Malborku

Nr rejestru zabytków: A-23 z dn. 20.09.1949

2.8 INFORMACJA O WPŁYWIE WPŁYW EKSPLOATACJI GÓRNICZEJ

Teren projektowy nie leży w zasięgu wpływu eksploatacji górniczej.

2.9 INFORMACJA O ISTNIEJĄCYCH I PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻENIACH DLA ŚRODOWISKA ORAZ HIGIENY I ZDROWIA UŻYTKOWNIKÓW PROJEKTOWANEGO OBIEKTU I JEGO OTOCZENIA

- Ścieki sanitarne odprowadzane na warunkach istniejących.
- Wody opadowe odprowadzane będą powierzchniowo.
- Odpady stałe gromadzone będą czasowo w pojemnikach w wyznaczonym miejscu na działce i wywożone będą przez przedsiębiorstwo oczyszczania.
- W obiekcie nie będą generowane hałasy przekraczające wielkości dopuszczalnych.
- Przewidywane zagrożenia: gwałtowne zjawiska atmosferyczne wykraczające poza normową skalę.

2.10 WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ W ZAKRESIE PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU

Ze względu na remont budynku nie zmienia się istniejących warunków pożarowych budynku. Obiekt jest użytkowany.

2.11 INNE DANE WYNIKAJĄCE ZE SPECYFIKI, CHARAKTERU I STOPNIA SKOMPLIKOWANIA OBIEKTU BUDOWLANEGO

Nie dotyczy.

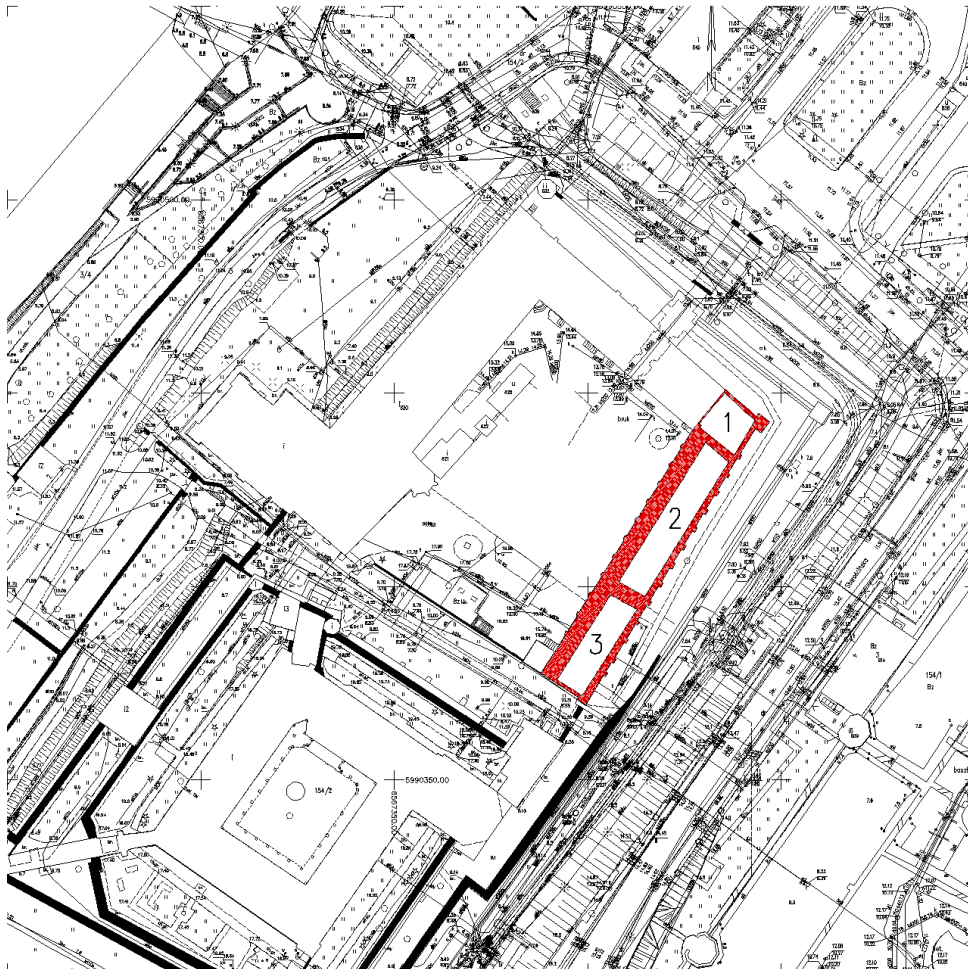
2.12 INFORMACJA O OBSZARZE ODDZIAŁYWANIA

Nie zmienia się istniejących warunków usytuowania budynku. Obszar oddziaływania bez zmian.

Rodzaj i zasięg uciążliwości: projektowana inwestycja nie spowoduje wzrostu emisji hałasu, pyłów, odorów.

Zasięg obszaru ograniczonego użytkowania: projektowana inwestycja nie spowoduje powstania obszaru ograniczonego użytkowania terenu.

3. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU: CZĘŚĆ RYSUNKOWA



SKRZYDŁO WSCHODNIE

1. SALA NAROŻNA
2. SALA 7-FILAROWA
3. SALA NA 1 PIĘTRZE POD WYSTAWĄ MILITARIÓW

PROJEKT BUDOWLANY					
Data opracowania			Nr egzemplarza		
CZERWIEC 2024			1	2	3
			4	5	
Nazwa zamierzenia budowlanego					
REMONT SALI: NAROŻNEJ, 7-FILAROWEJ ORAZ POD SALĄ WYSTAW MILITARIÓW ORIENTALNYCH W ZAKRESIE WYMIANY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I ROBOTAMI WYKOŃCZENIOWYMI ZWIĄZANYMI Z REMONTEM INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ					
Adres obiektu			Kategoria obiektu budowlanego		
82-200 MALBORK, UL. STAROŚCIŃSKA 1			IX-MUZEUM		
Identyfikatory działek ewidencyjnych					
220901_1.0011.154/2, DZ. NR 154/2, OBR. GEOD. 0011, J.EWID. G27 MALBORK					
Imię i nazwisko lub nazwa inwestora i jego adres					
MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK					
Nazwa i adres jednostki projektowania					
 <p>GRUPA YANG ARCHITEKCI Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp. k. ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn</p>					
Imię i nazwisko projektanta		Numer uprawnień bud.		Specjalność	
ARCHITEKTURA				Podpis	
mgr inż. arch. Michał Jabłoński		PO/KK/175/2007		Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej	
Projektant sprawdzający (jeśli wymagany)					
mgr inż. arch. Piotr Ołdziej		PO/KK/017/05		Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej	
<p>Niniejsze opracowanie należy rozpatrywać w całości wraz z projektami branżowymi, przedmiarami, kosztorysami, STWIOR.</p> <p>INFORMACJA O MOŻLIWOŚCI STOSOWANIA WYROBÓW RÓWNOWAŻNYCH</p> <p>Wyżej podpisani projektanci dopuszczają zastosowanie innych materiałów i wyrobów niż podane w projekcie (architektura, konstrukcja, branże), pod warunkiem spełnienia przez nie minimalnych wymagań technicznych i funkcjonalnych.</p> <p>Pojawiające się w dokumentacji wskazania nazw producentów oraz znaki towarowe są tylko rozwiązaniami przykładowymi wyznaczającymi standard wbudowywanych materiałów, montowanych urządzeń i standard wykonania systemów i instalacji.</p> <p>Wszystkie wymienione produkty powinny być fabrycznie nowe, zastosowane zgodnie z wytycznymi w projekcie.</p> <p>Za każdym razem, gdy w jakiegokolwiek części dokumentacji użyto nazwy własnej oznacza to, że zamiast zaproponowanego wyrobu można zastosować materiał równoważny innych producentów niż wskazane w dokumentacji, pod warunkiem zachowania porównywalnych parametrów, technicznych, użytkowych i estetycznych.</p>					

SPIS TREŚCI

1. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY: CZĘŚĆ OPISOWA (STR. 3 - 6)

- 1.1 RODZAJ I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO
- 1.2 ZAMIERZONY SPOSÓB UŻYTKOWANIA ORAZ PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO
- 1.3 UKŁAD PRZESTRZENNY ORAZ FORMA ARCHITEKTONICZNA OBIEKTU
- 1.4 CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OBIEKTU
- 1.5 OPINIA GEOTECHNICZNA ORAZ INFORMACJA O SPOSOBIE POSADOWIENIA OBIEKTU BUDOWLANEGO
- 1.6 LICZBA LOKALI MIESZKALNYCH I UŻYTKOWYCH
- 1.7 LICZBA LOKALI MIESZKALNYCH DOSTĘPNYCH DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
- 1.8 OPIS ZAPEWNIENIA NIEZBĘDNYCH WARUNKÓW DO KORZYSTANIA Z OBIEKTU PRZEZ OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE
- 1.9 PARAMETRY TECHNICZNE OBIEKTU BUDOWLANEGO CHARAKTERYZUJĄCE WPŁYW OBIEKTU BUDOWLANEGO NA ŚRODOWISKO I JEGO WYKORZYSTYWANIE ORAZ NA ZDROWIE LUDZI I OBIEKTY SĄSIEDNIE
- 1.10 ANALIZA TECHNICZNYCH, ŚRODOWISKOWYCH I EKONOMICZNYCH MOŻLIWOŚCI REALIZACJI WYSOCE WYDAJNYCH SYSTEMÓW ALTERNATYWNYCH ZAOPATRZENIA W ENERGIĘ I CIEPŁO
- 1.11 ANALIZA TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA URZĄDZEŃ, KTÓRE AUTOMATYCZNIE REGULUJĄ TEMPERATURĘ
- 1.12 INFORMACJA O ZASADNICZYCH ELEMENTACH WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO ZAPEWNIAJĄCYCH UŻYTKOWANIE OBIEKTU BUDOWLANEGO ZGODNIE Z PRZEZNACZENIEM
- 1.13 WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ
- 1.14 INFORMACJA O ZGODZIE NA ODSTĘPSTWO, O KTÓRYM MOWA W ART. 9 USTAWY LUB O ZGODZIE UDZIELONEJ W POSTANOWIENIU, O KTÓRYM MOWA W ART. 6A UST. 2 USTAWY O OCHRONIE PRZECIWPOŻAROWEJ
- 1.15 UWAGI OGÓLNE

2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY: CZĘŚĆ RYSUNKOWA (STR. 7 - 11)

NR RYS.	NAZWA
I-01	RZUT SALI 7-FILAROWEJ I NARÓZNEJ- INWENTARYZACJA
I-02	RZUT SALI POD WYSTAWĄ MILITARIÓW ORIENTALNYCH- INWENTARYZACJA
A-01	RZUT SALI 7-FILAROWEJ I NARÓZNEJ
A-02	RZUT SALI POD WYSTAWĄ MILITARIÓW ORIENTALNYCH

3. DOKUMENTY: (STR. 12 - 13)

1. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY: CZĘŚĆ OPISOWA

1.1 RODZAJ I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO

Budynek mieszkalny wielorodzinny. Kategoria IX- budynki kultury, nauki i oświaty, jak: muzea.

1.2 ZAMIERZONY SPOSÓB UŻYTKOWANIA ORAZ PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO

Nie zmienia się układu funkcjonalnego budynku. Główna funkcja: muzealna, w przedmiotowych salach organizowane będą wystawy tymczasowe.

1.3 UKŁAD PRZESTRZENNY ORAZ FORMA ARCHITEKTONICZNA OBIEKTU

W zakresie remontu są 3 sale wystawowe:

Sala narożna:

pomieszczenie na wysokim parterze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w narożu dziedzińca. Rzut pomieszczenia: trapez zbliżony do proporcji kwadratu o wymiarach 10,78; 10,47/10,54; 12,18m.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z korytarza z klatki schodowej za pomocą podwójnych drzwi dwuskrzydłowych o parametrach 158x219/229 (szer./wys.) oraz dwuskrzydłowych o parametrach 185x215.
- drzwi dwuskrzydłowych ostrołukowych z sali 7-filarowej o parametrach 199/290 (szer./wys.)

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej.

Ściany pokryte są wyprawami tynkarskimi na bazie cementu. Wyprawy tynkarskie i okładziny są wtórnymi elementami nowożytnymi. Pomieszczenie doświetlone jest za pomocą okien zlokalizowanych w ścianach zewnętrznych. Okna wykonane są w konstrukcji drewnianej, szklone witrażami. W Sali występuje sklepienie gwiaździste oparte na wewnętrznym słupie i ścianach pomieszczenia.

Sala 7-filarowa:

pomieszczenie na wysokim parterze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w środku dziedzińca i z wewnętrznego korytarza. Rzut pomieszczenia: zbliżony do prostokąta o wymiarach około: 40,91; 42,50/7,75; 7,77m. Sala posiada:

- 2 nawy ze środkową linią filarów wspierających sklepienia.
- linią 7 filarów wspierających sklepienia krzyżowe
- 8 polami sklepień krzyżowych w 2 nawach.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z korytarza za pomocą 3 drzwi jednoskrzydłowych o parametrach 90x219/229 (szer./wys.) oraz 2 dwuskrzydłowych ostrołukowych o parametrach 122x215.

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej.

Ściany pokryte są wyprawami tynkarskimi na bazie cementu. Wyprawy tynkarskie i okładziny są wtórnymi elementami nowożytnymi. Pomieszczenie doświetlone jest za pomocą okien zlokalizowanych w ścianach zewnętrznych. Okna wykonane są w konstrukcji drewnianej, szklone witrażami.

Sala pod salą wystaw militariów orientalnych:

pomieszczenie na 1 piętrze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w środku dziedzińca. Rzut pomieszczenia: prostokąt o wymiarach 7,63; 7,74/25,70; 26,00m.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z nowożytnej z klatki schodowej za pomocą drzwi jednoskrzydłowych o parametrach 90x205 (szer./wys.)

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej i jest połączona z salą wystaw militariów orientalnych za pomocą wewnętrznej klatki schodowej.

Ściany pokryte są wyprawami tynkarskimi na bazie cementu. Wyprawy tynkarskie i okładziny są wtórnymi elementami nowożytnymi. Pomieszczenie doświetlone jest za pomocą okien zlokalizowanych w ścianach zewnętrznych. Okna wykonane są w konstrukcji drewnianej, szklone witrażami. Między salami występuje strop nowożytny.

Sposób dostosowania obiektu budowlanego do warunków wynikających z wymaganych przepisami szczególnymi pozwoleń, uzgodnień lub opinii innych organów

Nie dotyczy.

Sposób dostosowania obiektu budowlanego do ustaleń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (MPZP) lub decyzji o warunkach zabudowy (WZ)

Nie dotyczy.

1.4 CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OBIEKTU

Parametry podano dla zakresu remontu.

DŁUGOŚĆ I SZEROKOŚĆ SAL

Sala narożna 0/4:

Rzut pomieszczenia: trapez zbliżony do proporcji kwadratu o wymiarach 10,78; 10,47/10,54; 12,18m.

Sala 7-filarowa 0/3:

Rzut pomieszczenia: zbliżony do prostokąta o wymiarach około: 40,91; 42,50/7,75; 7,77m.

Sala pod salą wystaw militariów orientalnych 1/2:

Rzut pomieszczenia: prostokąt o wymiarach 7,63; 7,74/25,70; 26,00m.

WYSOKOŚĆ SAL

Sala narożna i 7-filarowa:

Około 5m.

Sala pod salą wystaw militariów orientalnych:

2,94m.

LICZBA KONDYGNACJI

1 kondygnacja

1.5 OPINIA GEOTECHNICZNA ORAZ INFORMACJA O SPOSOBIE POSADOWIENIA OBIEKTU BUDOWLANEGO

Nie dotyczy. Warunki geotechniczne istniejące.

1.6 LICZBA LOKALI MIESZKALNYCH I UŻYTKOWYCH

Nie dotyczy.

1.7 LICZBA LOKALI MIESZKALNYCH DOSTĘPNYCH DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Nie dotyczy.

1.8 OPIS ZAPEWNIENIA NIEZBĘDNYCH WARUNKÓW DO KORZYSTANIA Z OBIEKTU PRZEZ OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE

Nie dotyczy. Warunki istniejące, nie zmienia się istniejącego układu funkcjonalnego.

1.9 PARAMETRY TECHNICZNE OBIEKTU BUDOWLANEGO CHARAKTERYZUJĄCE WPŁYW OBIEKTU BUDOWLANEGO NA ŚRODOWISKO I JEGO WYKORZYSTYWANIE ORAZ NA ZDROWIE LUDZI I OBIEKTY SĄSIEDNIE

a) ZAPOTRZEBOWANIE NA WODĘ I SPOSÓB ODPROWADZANIA ŚCIEKÓW

Warunki istniejące, nie zmienia się istniejącego układu funkcjonalnego.

a) EMISJA ZANIECZYSZCZEŃ GAZOWYCH, PYŁOWYCH I PŁYNNYCH, ZAPACHÓW

Nie dotyczy. Poza zakresem opracowania

b) RODZAJ I ILOŚĆ WYTWARZANYCH ODPADÓW

Warunki istniejące, nie zmienia się istniejącego układu funkcjonalnego.

c) EMISJA HAŁASU, WIBRACJI, PROMIENIOWANIA

Biorąc pod uwagę zakładaną funkcję obiektu nie będzie przekraczała poziomu dopuszczalnego.

d) WPŁYW OBIEKTU NA ISTNIEJĄCY DRZEWOSTAN, POWIERZCHNIĘ ZIEMI, GLEBĘ, WODY POWIERZCHNIOWE I PODZIEMNE

Nie dotyczy. Nie zmienia się istniejącego wpływu na otoczenie.

1.10 ANALIZA TECHNICZNYCH, ŚRODOWISKOWYCH I EKONOMICZNYCH MOŻLIWOŚCI REALIZACJI WYSOCE WYDAJNYCH SYSTEMÓW ALTERNATYWNYCH ZAOPATRZENIA W ENERGIĘ I CIEPŁO

Nie dotyczy. Poza zakresem remontu.

1.11 ANALIZA TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA URZĄDZEŃ, KTÓRE AUTOMATYCZNIE REGULUJĄ TEMPERATURĘ

Nie dotyczy.

1.12 INFORMACJA O ZASADNICZYCH ELEMENTACH WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO ZAPEWNIAJĄCYCH UŻYTKOWANIE OBIEKTU BUDOWLANEGO ZGODNIE Z PRZEZNACZENIEM

W budynku występują następujące instalacje:

- A. Instalacja wodociągowa ogólną (C.W.U, Z.W.U.).
- B. Instalacja kanalizacji sanitarnej.
- C. Instalacja C.O.
- D. Wentylacja grawitacyjna.

- E. Instalacja elektryczna w zakresie:
- instalacja oświetlenia podstawowego,
 - instalacja zasilenia urządzeń,
 - instalacja gniazd ogólnych i siłowych,
 - instalacja odgromowa.

Zakresem projektowanego remontu jest instalacja elektryczna: oświetleniowa oraz instalacji gniazdowej i włącznikowej. Wykonać zgodnie z projektem branżowym.

1. Trasy instalacji elektrycznej prowadzić w bruzdach ściennych po trasach obecnej instalacji elektrycznej.
2. Trasy w salach prowadzić poziomo na wysokości około 25-30cm ponad podłogą.
3. Należy fragmentarycznie odkuć istniejące trasy celem zlokalizowania istniejącego okablowania, które należy zdemontować. Odkuć warstwami za pomocą technik konserwatorskich.
4. W przypadku napotkania na otwory w ścianach, np. drzwi, należy prowadzić trasę dookoła otworu z uwzględnieniem zakazu kucia w detalu architektonicznym, np. opasce drzwiowej.
5. Trasy należy połączyć z sąsiednim zapleczem sali 7-filarowej, w którym zlokalizowana jest rozdzielnia główna.
6. Instalację oświetleniową istniejącą należy zdemontować.
7. Projektowaną instalację oświetleniową wykonać z szynoprzewodów podwieszonych do zworników sklepienia w miejscu istniejących przejść kablowych.
8. Projektowany szynoprzewód podwiesić na wysokości około 3,5m.
9. Zastosować szynoprzewody trójfazowe.
10. Szynoprzewody w sali 7-filarowej należy zasilic z rozdzielni głównej. W tym celu należy wykonać 2 przepusty ścienne za pomocą wiertnic, celem zminimalizowania wpływu na oryginalną substancję muru. Wielkość otworów dopasować do ilości okablowania, które powinno przejść przez ścianę, ale nie więcej niż 10cm średnicą. Otwory wykonać na wysokości zasilania szynoprzewodu, czyli około 3,5m.
11. Trasy instalacji elektrycznej w części zapleczonej sali 7-filarowej prowadzić w korytkach kablowych natynkowo.
12. Szynoprzewody w sali narożnej należy zasilic istniejącym przepustem w miejscu istniejącego oświetlenia, czyli ze zworników sklepień gwiazdzystych. Instalację gniazdową zasilic z rozdzielni w korytarzu przy wejściu do sali narożnej.
13. Szynoprzewody w sali na 1 piętrze należy zasilic z rozdzielni głównej. W tym celu należy wykonać 2 przepusty ścienne za pomocą wiertnic, celem zminimalizowania wpływu na oryginalną substancję muru. Wielkość otworów dopasować do ilości okablowania, które powinno przejść przez ścianę, ale nie więcej niż 8cm średnica. Otwory wykonać:
 - na przejściu z zaplecza Sali 7-filarowej do klatki schodowej nowożytniej na wysokości stropu w klatce,
 - przez strop klatki schodowej nowożytniej
 - na przejściu do Sali na 1 piętrze na wysokości pod stropem w Sali na 1 piętrze.

1.13 WARUNKI OCHRONY PRZECIWOŻAROWEJ

Ze względu na remont budynku nie zmienia się istniejących warunków pożarowych budynku.

1.14 ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE WEWNĘTRZNYCH I ZEWNĘTRZNYCH PRZEGRÓD BUDOWLANYCH

TYNKI, OKŁADZINY I MALOWANIE WEWNĘTRZNE

Tynki istniejące do zachowania

Należy przeprowadzić prace konserwacyjne istniejących tynków do zachowania zgodnie z Programem Prac Konserwatorskich.

Do zakrycia bruzd zastosować tynki tożsame z tynkami na istniejących ścianach.

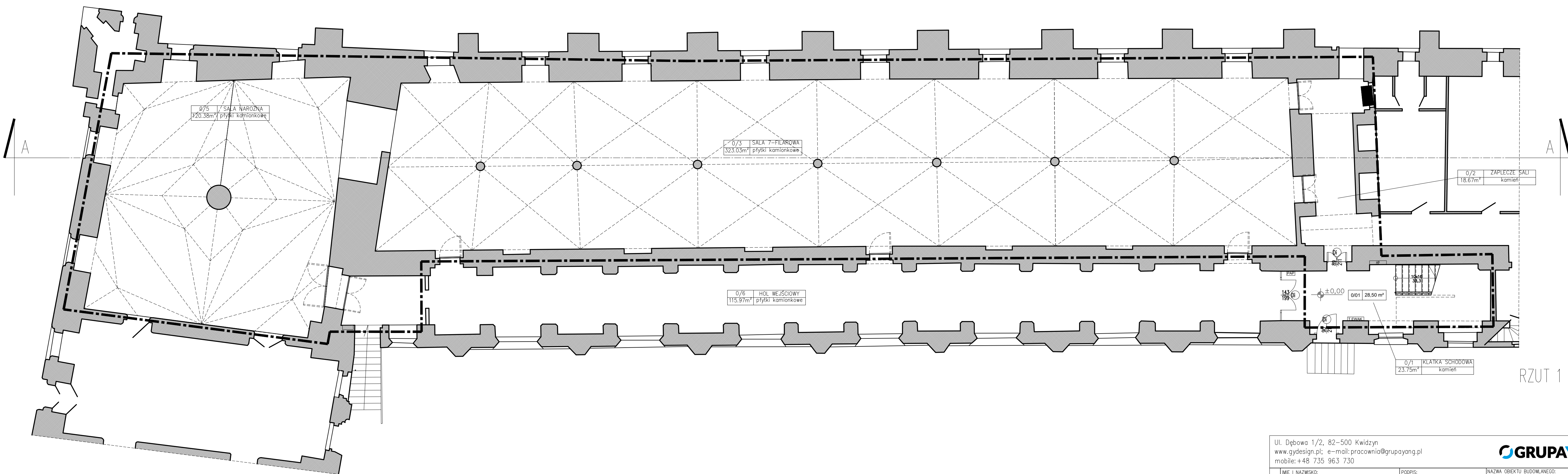
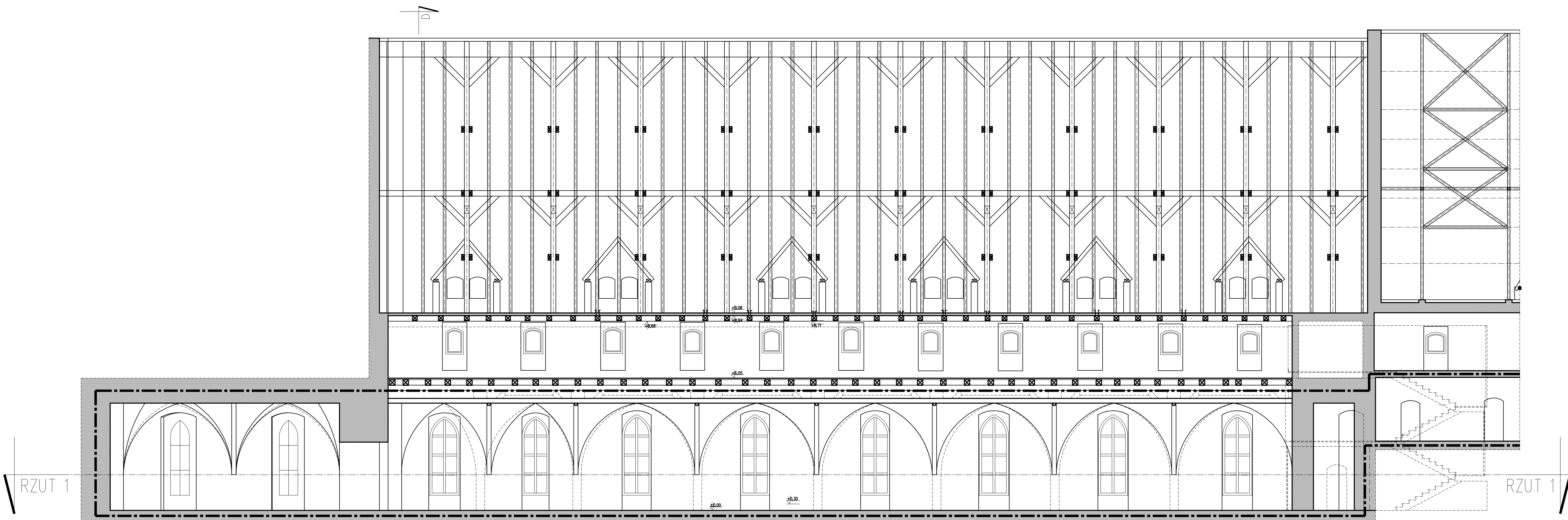
Ściany i sklepienia wymalować w kolorze białym (RAL 9001).

1.15 UWAGI OGÓLNE

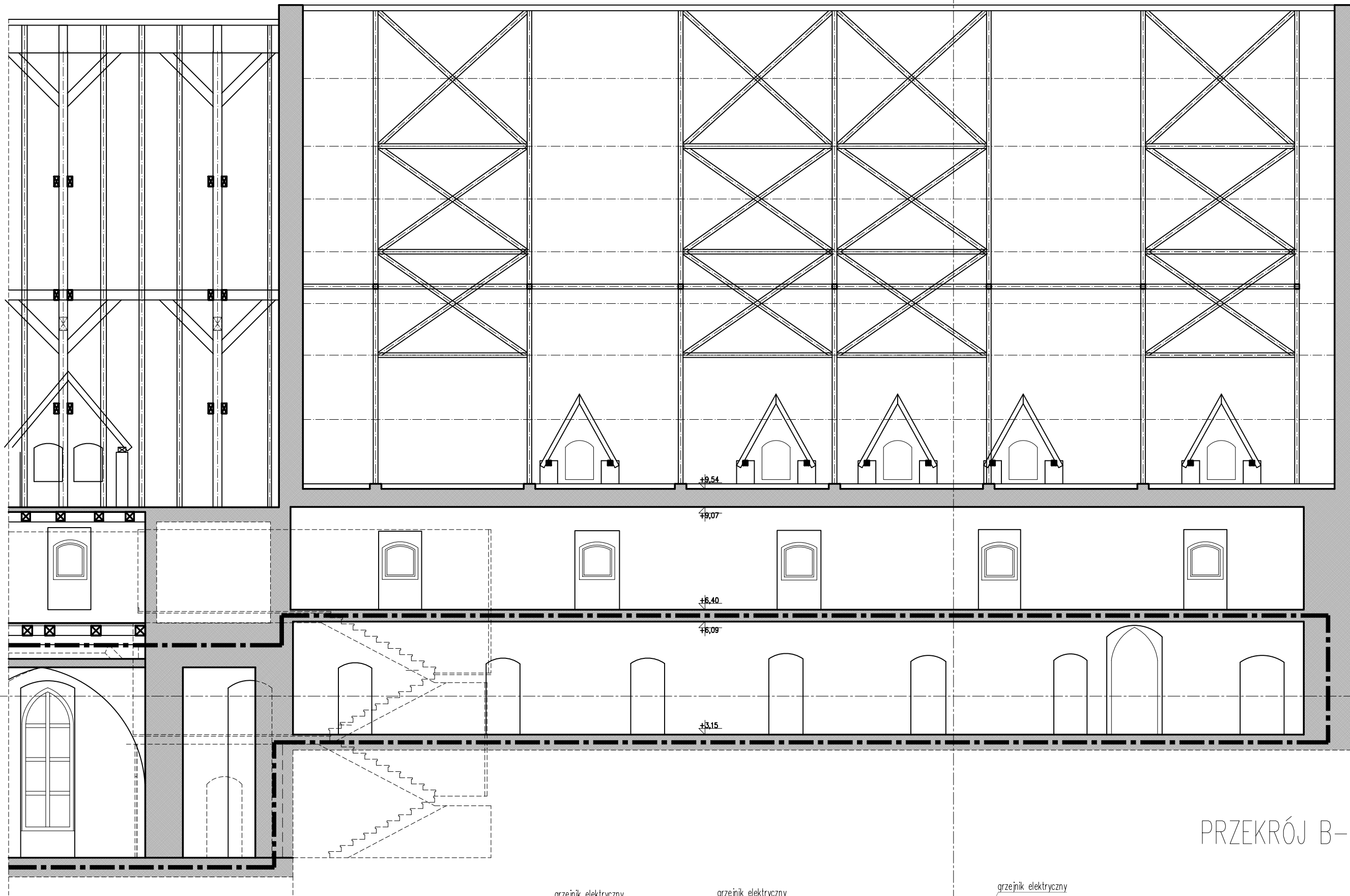
- a) Wszelkie roboty budowlane należy wykonywać zgodnie z warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, Polskimi Normami, obowiązującymi przepisami BHP, sztuką budowlaną oraz zgodnie z instrukcjami producentów materiałów budowlanych.
- b) Wszystkie użyte do budowy materiały budowlane powinny posiadać stosowne wymagane prawem aprobaty techniczne, atesty i certyfikaty.
- c) Wszelkie roboty budowlane należy prowadzić z zachowaniem odpowiednich przerw technologicznych zgodnych z Polskimi Normami, wiedzą techniczną z zakresu budownictwa oraz wytycznymi producentów poszczególnych materiałów czy systemów stosowanych w budownictwie. Zaleca się sporządzenie Wykonawcy robót budowlanych projektu technologicznego prowadzenia robót budowlanych.

- d) Roboty montażowe konstrukcji prefabrykowanych wielkowymiarowych konstrukcji drewnianych, stalowych i żelbetowych należy wykonywać na podstawie projektu montażu oraz Planu Bioz.
- e) Roboty budowlane prowadzić pod stałym nadzorem technicznym prowadzonym przez osobę o odpowiedniej wiedzy technicznej oraz uprawnieniach budowlanych.
- f) Roboty budowlane należy prowadzić wykwalifikowaną ekipą budowlano-montażową mającą doświadczenie przy wykonywaniu robót budowlanych w niniejszej dokumentacji projektowej.
- g) Przed przystąpieniem do realizacji zadania projektowego, zaleca się dokonanie przez potencjalnego Wykonawcę robót wizji lokalnej działki.
- h) Przed rozpoczęciem robót budowlano-montażowych należy sprawdzić wymiary elementów istniejących budynków w naturze.
- i) W przypadku wszelkich wątpliwości dotyczących niniejszej dokumentacji projektowej, należy kontaktować się z projektantem.
- j) Należy stosować się do zaleceń i uwag opracowań stanowiących podstawę opracowania niniejszego projektu budowlanego.

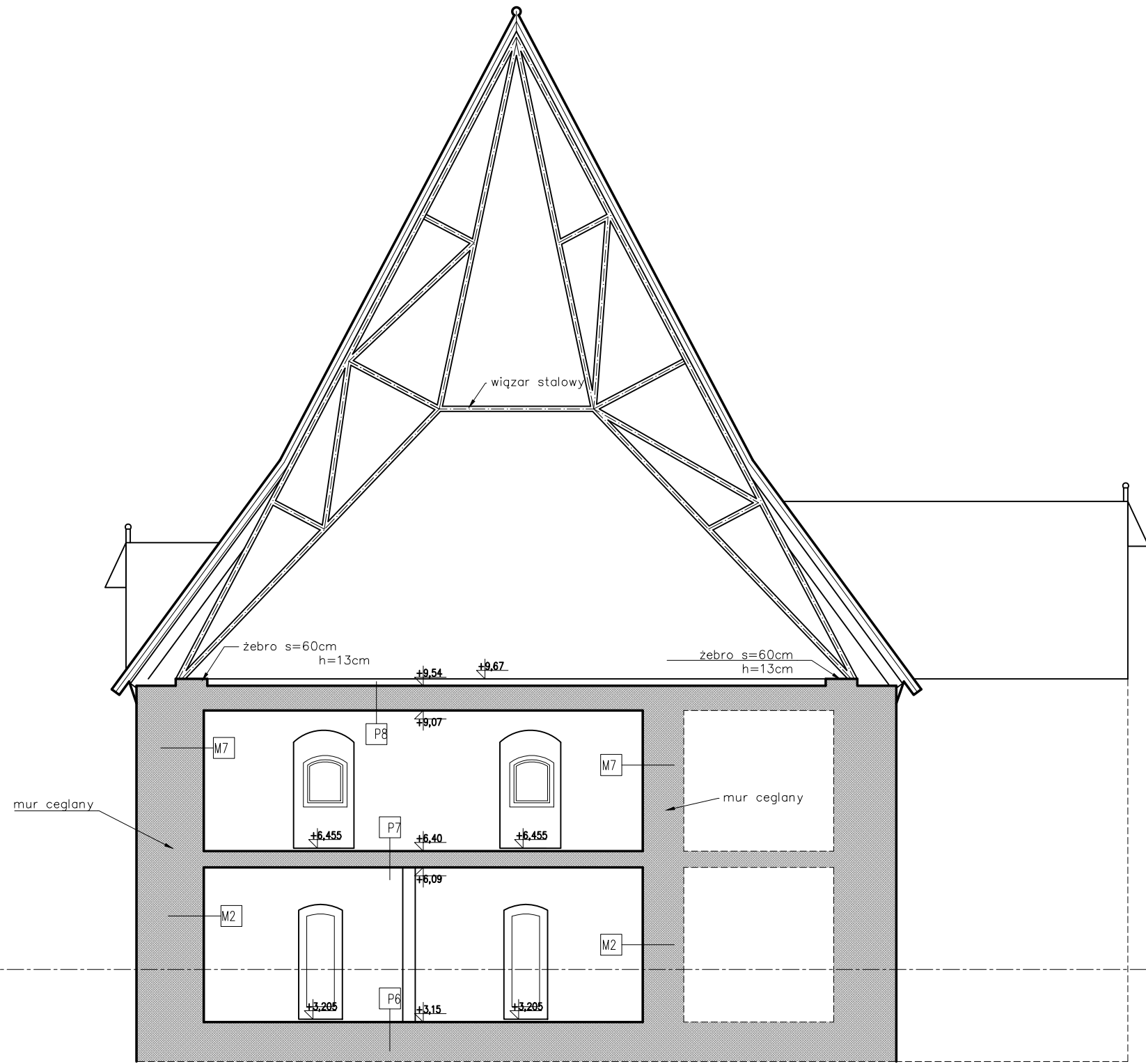
2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY: CZĘŚĆ **RYSUNKOWA**



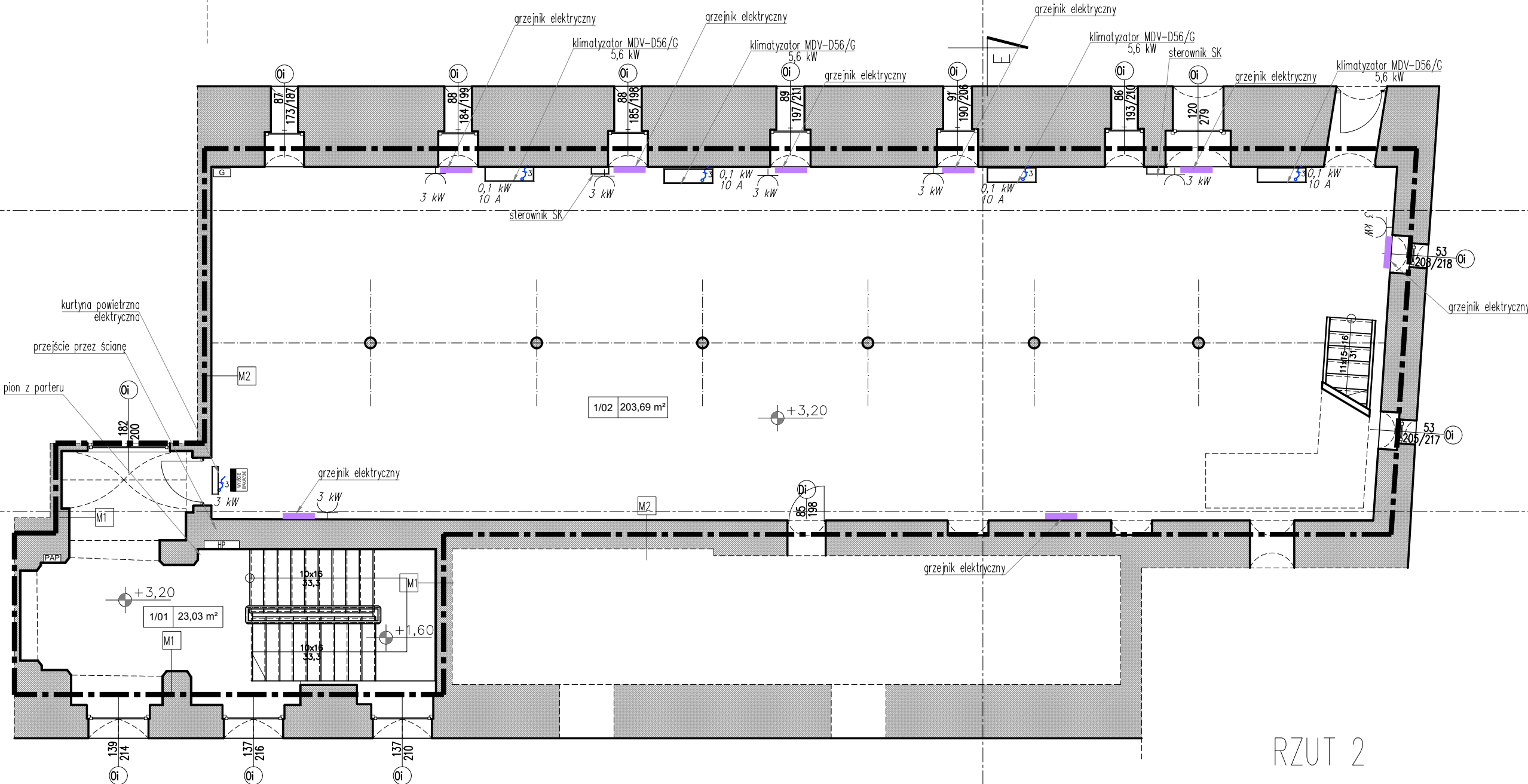
Ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn www.gydesign.pl, e-mail: pracownia@grupayang.pl mobile: +48 735 963 730			GRUPAYANG ARCHITEKCI	
ARCHITEKTURA	IMIĘ I NAZWISKO:	PODPIS:	NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO:	
	mgr inż. arch. Michał Jabłoński		MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU REMONT SALI NAROŻNEJ I SIĘDMIOFILAROWEJ	
ELEKTRYCZNA	SPECJALNOŚĆ:	NR UPRAWNIENI:	ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:	
	architektoniczna bez ograniczeń	PO/KK/175/2007	82-200 Malbork, ul. Starościńska 1 220901_1.0011.154/2, obr.ew. 11, jedn. G27	
SPRAWDZAJĄCY	IMIĘ I NAZWISKO:	PODPIS:	DATA:	
	---	---	CZERWIEC 2024	
SPRAWDZAJĄCY	IMIĘ I NAZWISKO:	PODPIS:	TYTUŁ (NAZWA) RYSUNKU:	
	---	---	RZUT SALI 7 FILAROWEJ I NAROŻNEJ INWENTARYZACJA	
SPRAWDZAJĄCY	SPECJALNOŚĆ:	NR UPRAWNIENI:	SKALA:	
	---	---	1:100	
			NR RYSUNKU:	
			I-01	



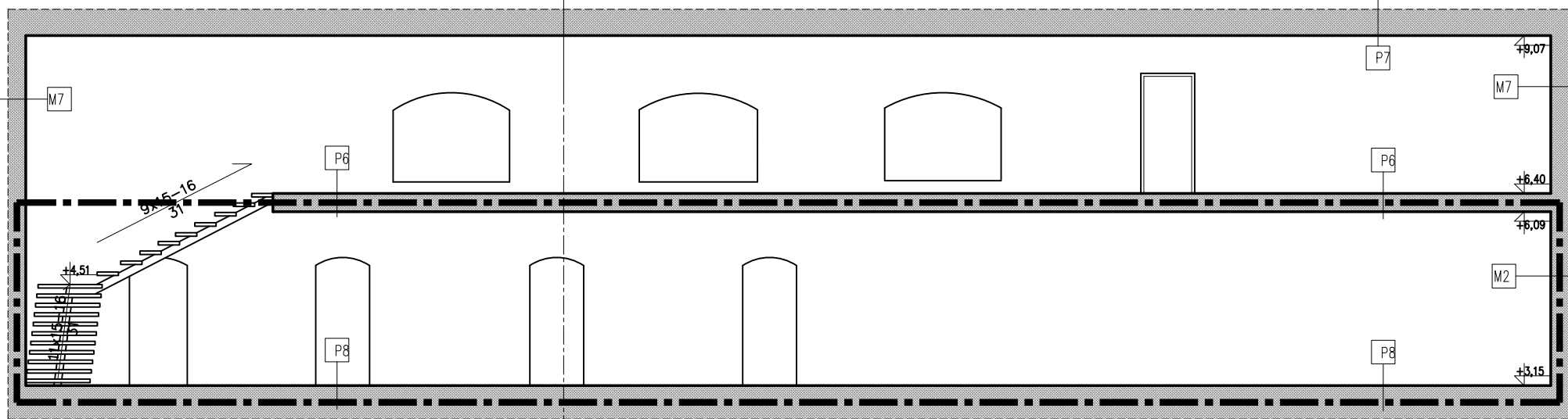
PRZECIÓJ B-B



PRZECIÓJ D-D

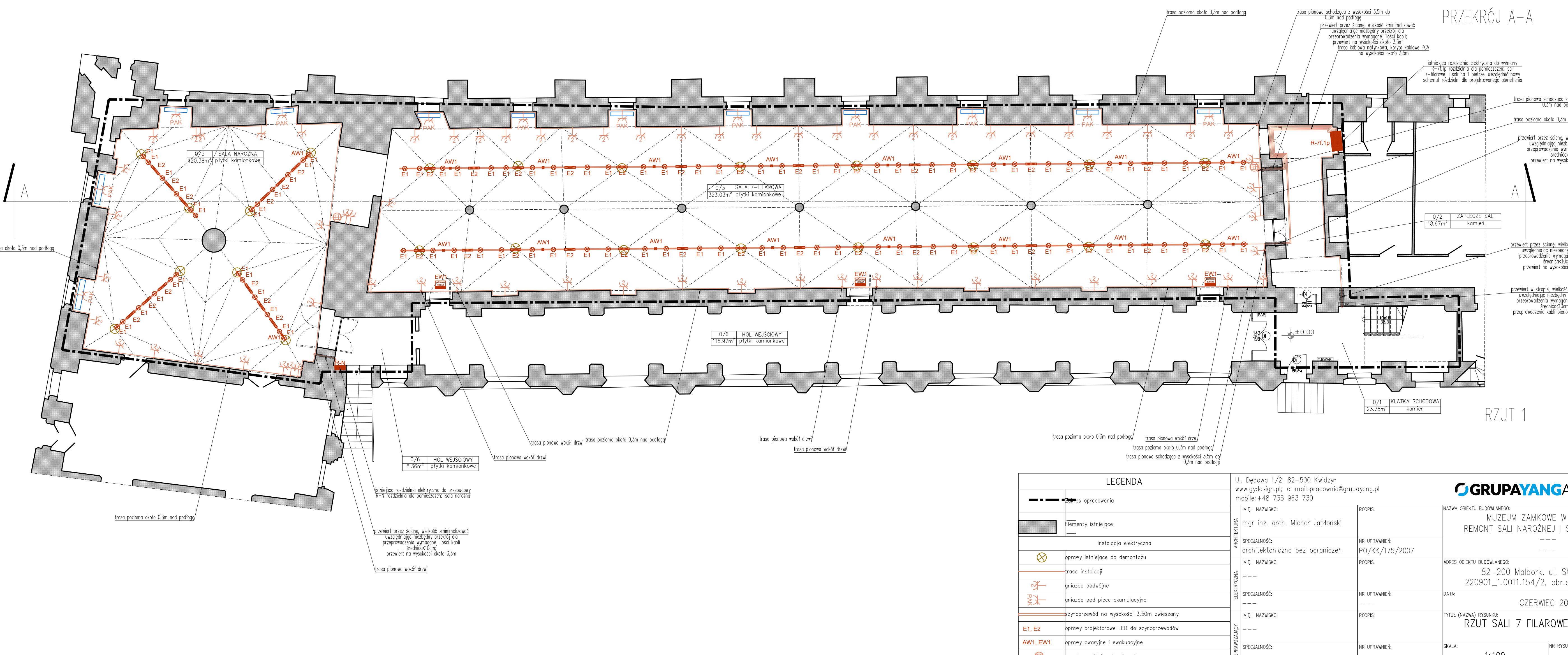
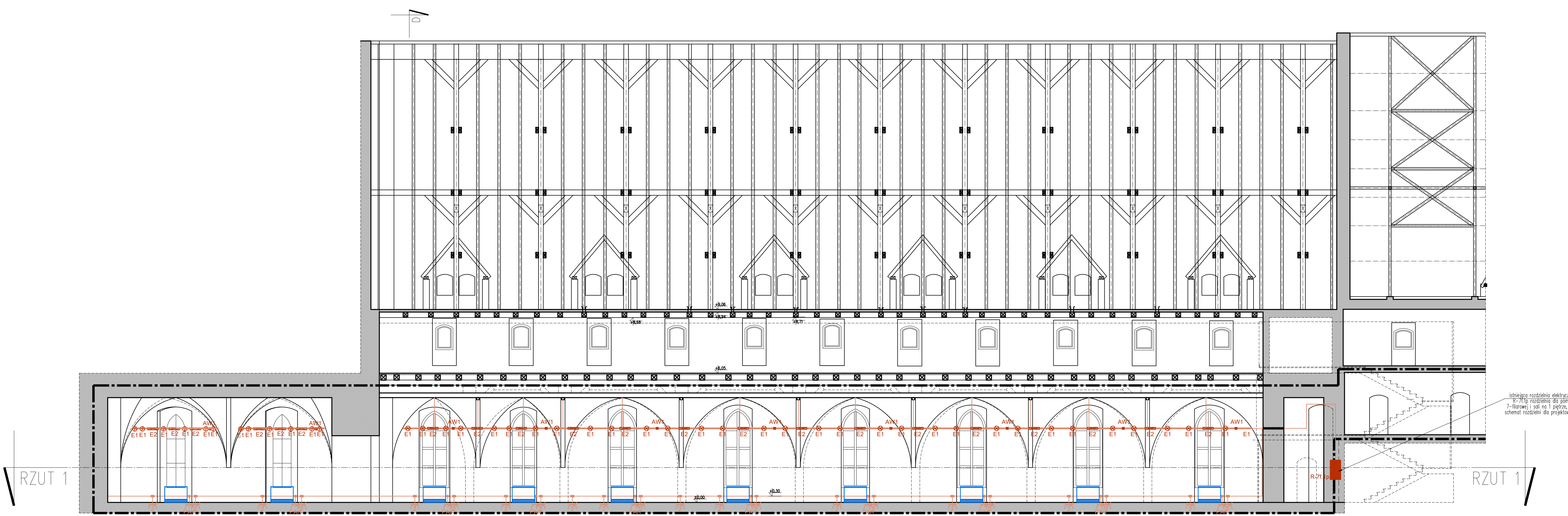










RZUT 2

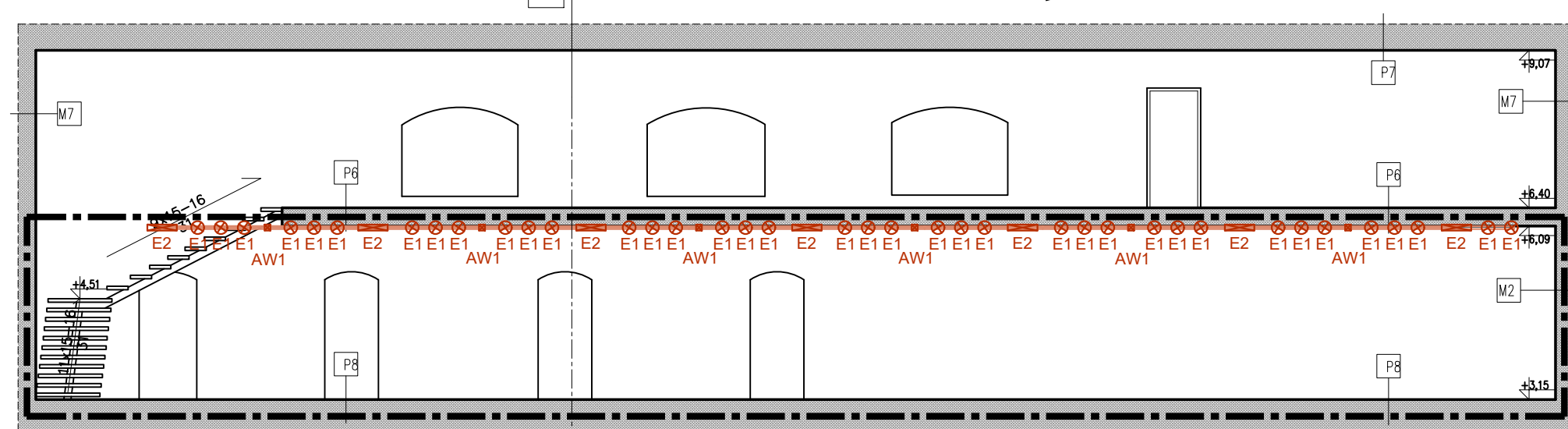
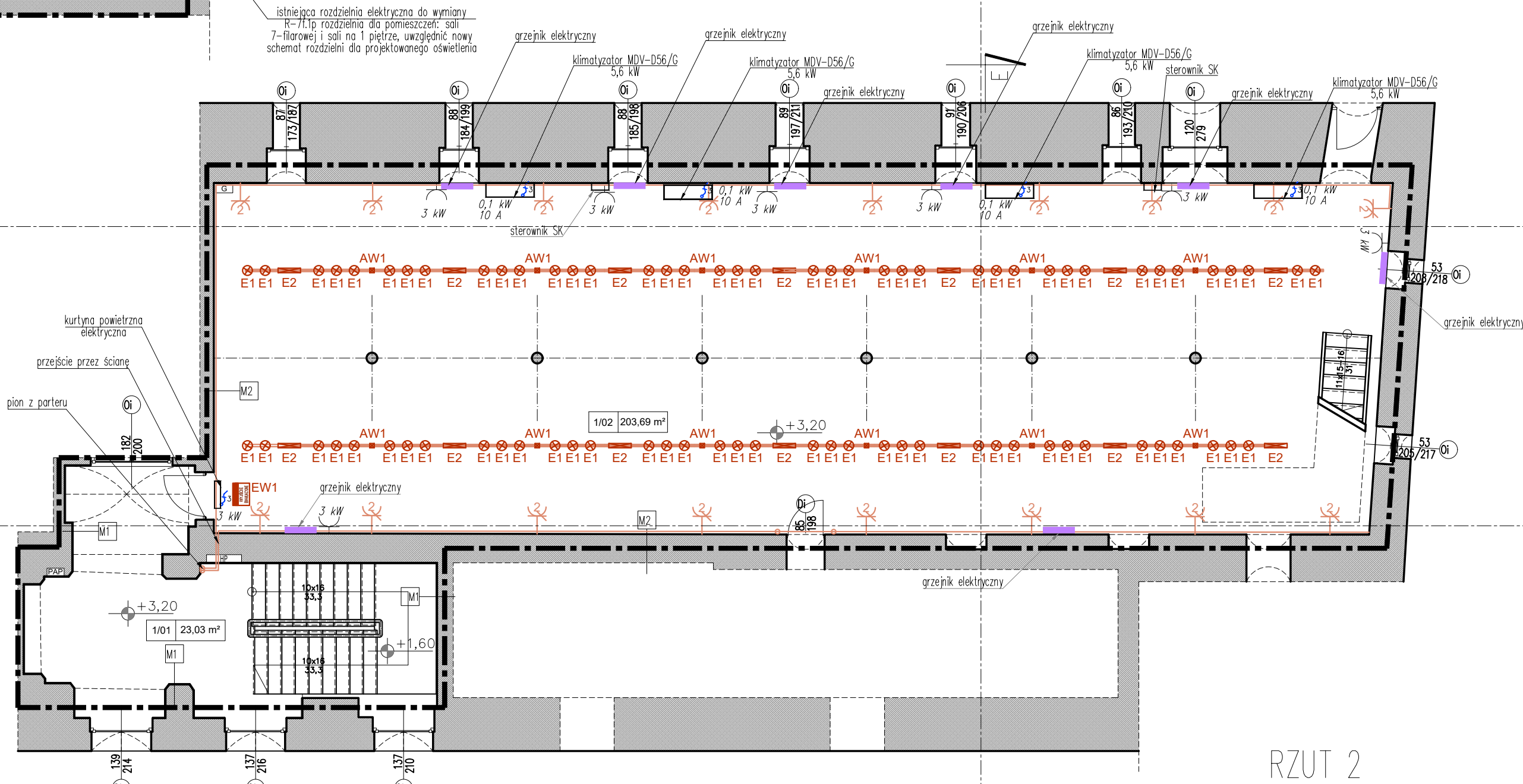
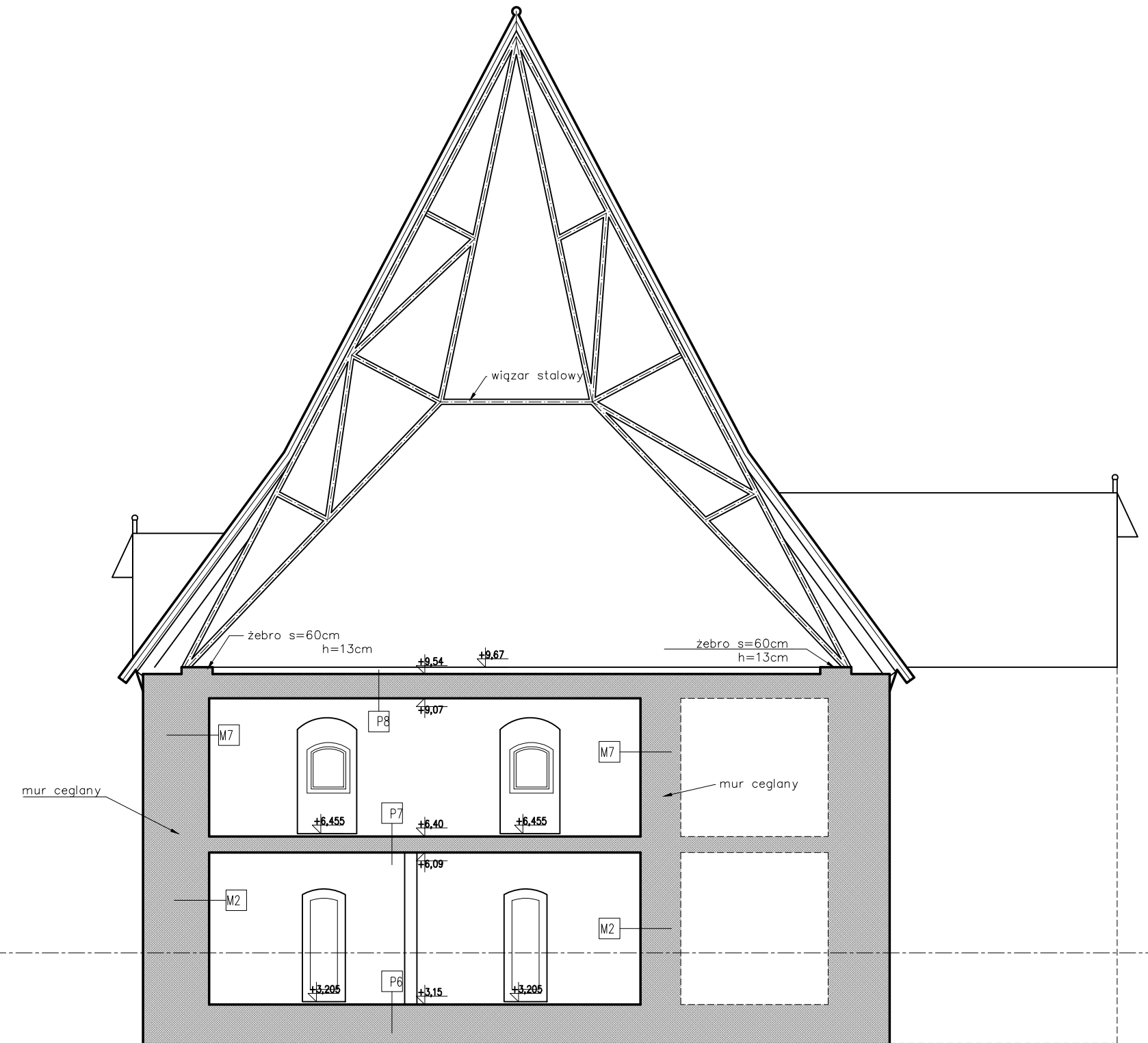
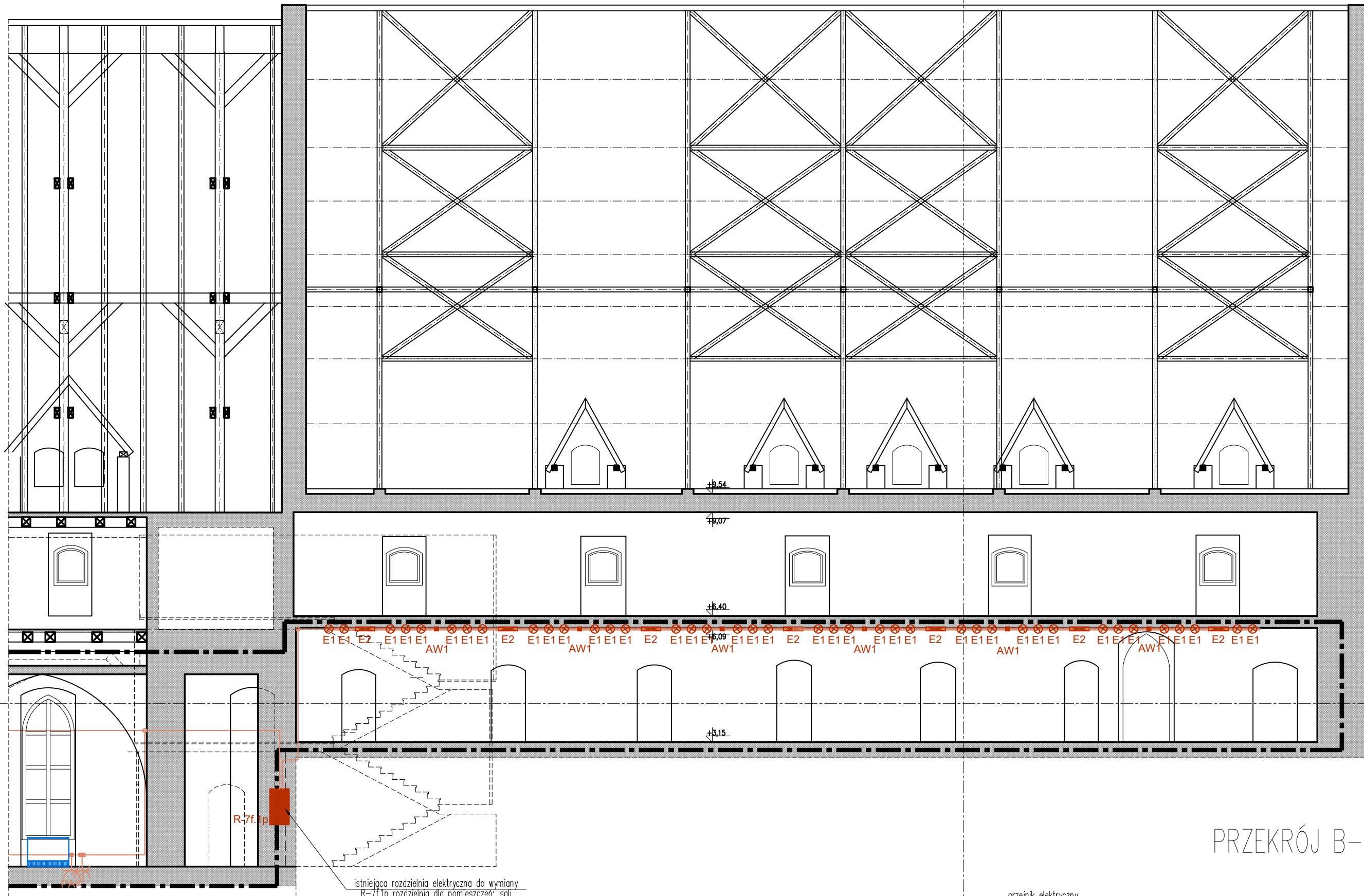


PRZECIÓJ C-C

Ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn www.gydesign.pl, e-mail: pracownia@grupayang.pl mobile: +48 735 963 730			GRUPAYANG ARCHITEKCI		
ARCHITEKTURA	IMIĘ I NAZWISKO: mgr inż. arch. Michał Jabłoński	PODPIS:	NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO: MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU REMONT SALI NAROŻNEJ I SIĘDMIOFILAROWEJ		
	SPECJALNOŚĆ: architektoniczna bez ograniczeń	NR UPRAWNIENI: PO/KK/175/2007	---		
ELEKTRYKA	IMIĘ I NAZWISKO: ---	PODPIS:	ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO: 82-200 Malbork, ul. Starościńska 1 220901_1.0011.154/2, obr.ew. 11, jedn. G27		
	SPECJALNOŚĆ: ---	NR UPRAWNIENI: ---	DATA: CZERWIEC 2024		
SPRAWOZDAWCY	IMIĘ I NAZWISKO: ---	PODPIS:	TYTUŁ (NAZWA) RYSUNKU: RZUT SALI POD WYSTAWĄ MILITARIÓW ORIENT. INWENTARYZACJA		
	SPECJALNOŚĆ: ---	NR UPRAWNIENI: ---	SKALA: 1:100	NR RYSUNKU: I-02	



LEGENDA		Ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn www.gydesign.pl; e-mail: pracownia@grupayang.pl mobile: +48 735 963 730				
	Linie opracowania	ARCHITEKTURA	IMI I NAZWISKO: mgr inż. arch. Michał Jabłoński	PODPIS: ---	NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO: MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU REMONT SALI NAROŻNEJ I SIĘDMIOFILAROWEJ --- ---	
	Elementy istniejące		SPECJALNOŚĆ: architektoniczna bez ograniczeń	NR UPRAWNIENI: PO/KK/175/2007		
Instalacja elektryczna						
	oprawy istniejące do demontażu	ELEKTRYCZNA	IMI I NAZWISKO: ---	PODPIS: ---	ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO: 82-200 Malbork, ul. Starościńska 1 220901_1.0011.154/2, obr.ew. 11, jedn. G27 DATA: CZERWIEC 2024	
	trasa instalacji		SPECJALNOŚĆ: ---	NR UPRAWNIENI: ---		
	gniazda podwójne		IMI I NAZWISKO: ---	PODPIS: ---		
	gniazda pod pięcie akumulacyjne		SPECJALNOŚĆ: ---	NR UPRAWNIENI: ---		
	szynoprzewód na wysokości 3,50m zwieszany		IMI I NAZWISKO: ---	PODPIS: ---		
E1, E2	oprawy projektorowe LED do szynoprzewodów	SPRZĄDZAJĄCY	IMI I NAZWISKO: ---	PODPIS: ---	TYTUŁ (NAZWA) RYSUNKU: RZUT SALI 7 FILAROWEJ I NAROŻNEJ NR RYSUNKU: A-01	
AW1, EW1	oprawy awaryjne i ewakuacyjne		SPECJALNOŚĆ: ---	NR UPRAWNIENI: ---		SKALA: 1:100
	panel przycisków sterujących		IMI I NAZWISKO: ---	PODPIS: ---		



LEGENDA		Ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn www.gydesign.pl, e-mail: pracownia@grupayang.pl mobile: +48 735 963 730		GRUPAYANG ARCHITEKCI	
---	Linia opracowania	IMIĘ I NAZWISKO:	mgr inż. arch. Michał Jabłoński	PODPIS:	NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO:
---	Elementy istniejące	ABSTRAKCYJNA	---	NR UPRAWNIENI:	Muzeum Zamkowe w Malborku Remont sali narożnej i siedmiofilarowej
---	Instalacja elektryczna	---	PO/KK/175/2007	---	---
⊗	prawy istniejące do demontażu	IMIĘ I NAZWISKO:	---	PODPIS:	ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:
---	trasa instalacji	---	---	---	82-200 Malbork, ul. Starościńska 1
⊗	gniazda podwójne	---	---	---	220901_1.0011.154/2, obr.ew. 11, jedn. G27
⊗	gniazda pod piec akumulacyjny	SPECJALNOŚĆ:	architektoniczna bez ograniczeń	---	DATA:
---	szynprzewód na wysokości 3,50m zwieszany	---	---	---	CZERWIEC 2024
E1, E2	prawy projektorowe LED do szynprzewodów	IMIĘ I NAZWISKO:	---	PODPIS:	Tytuł (nazwa) rysunku:
AW1, EW1	prawy awaryjne i ewakuacyjne	---	---	---	RZUT SALI POD WYSTAWĄ MILITARIÓW ORIENT.
⊗	panel przycisków sterujących	SPECJALNOŚĆ:	---	---	SKALA:
---	---	---	---	---	1:100
---	---	---	---	---	NR RYSUNKU:
---	---	---	---	---	A-02

3. DOKUMENTY

OŚWIADCZENIE

projektanta o sporządzeniu projektu zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej

Po zapoznaniu się z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku- Prawo budowlane (tekst jedn. Dz. U. z 2023 r. poz. 682 z późn. zm) zgodnie z art. 34 ust. 3d tej ustawy

oświadczam, że projekt architektoniczno-budowlany opracowany dla:

Imię i nazwisko lub nazwa inwestora i jego adres
MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK

dotyczący:

Nazwa zamierzenia budowlanego	
REMONT SALI: NAROŻNEJ, 7-FILAROWEJ ORAZ POD SALĄ WYSTAW MILITARIÓW ORIENTALNYCH W ZAKRESIE WYMIANY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I ROBOTAMI WYKOŃCZENIOWYMI ZWIĄZANYMI Z REMONTEM INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ	
Adres obiektu	Kategoria obiektu budowlanego
82-200 MALBORK, UL. STAROŚCIŃSKA 1	IX-MUZEUM
Identyfikatory działek ewidencyjnych	
220901__1.0011.154/2, DZ. NR 154/2, OBR. GEOD. 0011, J.EWID. G27 MALBORK	

sporządziłem zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Branża	Projektant	Projektant sprawdzający (jeśli wymagany)
ARCHITEKTURA mgr inż. arch. Michał Jabłoński upr. bud. nr PO/KK/175/2007	-

ZAŁĄCZNIKI				
Data opracowania		Nr egzemplarza		
CZERWIEC 2024		1	2	3
Nazwa zamierzenia budowlanego				
REMONT SALI: NAROŻNEJ, 7-FILAROWEJ ORAZ POD SALĄ WYSTAW MILITARIÓW ORIENTALNYCH W ZAKRESIE WYMIANY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I ROBOTAMI WYKOŃCZENIOWYMI ZWIĄZANYMI Z REMONTEM INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ				
Adres obiektu		Kategoria obiektu budowlanego		
82-200 MALBORK, UL. STAROŚCIŃSKA 1		IX-MUZEUM		
Identyfikatory działek ewidencyjnych				
220901_1.0011.154/2, DZ. NR 154/2, OBR. GEOD. 0011, J.EWID. G27 MALBORK				
Imię i nazwisko lub nazwa inwestora i jego adres				
MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK				
Nazwa i adres jednostki projektowania				
<div><p>GRUPA YANG ARCHITEKCI Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp. k. ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn</p></div>				

SPIS ZAŁĄCZNIKÓW

- Z-1 INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA (STR. 3-9)
- Z-2 PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
- Z-3 OPINIE, UZGODNIENIA, POZWOLENIA I INNE DOKUMENTY (STR.)

L. P	DOKUMENT		OPIS	STR.
	NR	DATA		
1				9
2				
3				

Z-1. INFORMACJA BIOZ

INFORMACJA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA			
MAJ 2024			
Nazwa zamierzenia budowlanego			
REMONT SALI: NAROŻNEJ, 7-FILAROWEJ ORAZ POD SALĄ WYSTAW MILITARIÓW ORIENTALNYCH W ZAKRESIE WYMIANY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I ROBOTAMI WYKOŃCZENIOWYMI ZWIĄZANYMI Z REMONTEM INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ			
Adres obiektu		Kategoria obiektu budowlanego	
82-200 MALBORK, UL. STAROŚCIŃSKA 1		IX-MUZEA	
Identyfikatory działek ewidencyjnych			
220901_1.0011.154/2, DZ. NR 154/2, OBR. GEOD. 0011, J.EWID. G27 MALBORK			
Imię i nazwisko lub nazwa inwestora i jego adres			
MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK			
Nazwa i adres jednostki projektowania			
<div><p>GRUPA YANG ARCHITEKCI Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp. k. ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn</p></div>			
Adres projektanta			
UL. DĘBOWA 1/2, 82-500 KWIDZYN			
Imię i nazwisko	Numer uprawnień	Specjalność	Podpis
ARCHITEKTURA			
PROJEKTANT GŁÓWNY			
mgr inż. arch. Michał Jabłoński	PO/KK/175/2007	Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej	

1.1 PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest informacja dotycząca bezpieczeństwa i higieny zdrowia dla inwestycji polegającej na remoncie budynku mieszkalnego wielorodzinnego z pomieszczeniami świetlicy wiejskiej.

1.2 PODSTAWA OPRACOWANIA INFORMACJI BIOZ

Podstawą opracowania niniejszego planu jest:

- a) *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. ws. informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.*
- b) *Ustawa Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r.*

1.3 ZAKRES OPRACOWANIA INFORMACJI BIOZ

Zakres opracowania zgodny z zakresem opracowania niniejszego projektu budowlanego dla branży ogólnobudowlanej. Informacje BIOZ pozostałych branż znajdują się w oddzielnych opracowaniach.

Zgodnie art. 21a *Ustawa Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r.* Kierownik Budowy jest zobowiązany w oparciu o niniejszą *Informację BIOZ*, przed rozpoczęciem budowy, sporządzić lub zapewnić sporządzenie *Planu BIOZ*.

Plan BIOZ sporządza się między innymi w przypadku, kiedy przewidziane roboty budowlane mają trwać dłużej niż 30 dni roboczych i jednocześnie będzie przy nich zatrudnionych co najmniej 20 pracowników lub pracochłonność planowanych robót będzie przekraczać 500 osobodni.

1.4 ZAKRES ROBÓT DLA CAŁEGO ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO ORAZ KOLEJNOŚĆ REALIZACJI POSZCZEGÓLNYCH OBIEKTÓW.

Zakres robót dla planowanej inwestycji oraz ich kolejność przedstawia się następująco:

- a) roboty budowlano-montażowe
- b) roboty wykończeniowe
- c) roboty porządkowe

Zakres robót budowlanych:

- a) roboty murarskie i tynkarskie
- b) roboty malarskie

1.5 WYKAZ ISTNIEJĄCYCH OBIEKTÓW BUDOWLANYCH

Na terenie lub w jej sąsiedztwie znajdują się następujące sieci uzbrojenia:

- elektroenergetyczna napowietrzna,
- wodociągowa,
- kanalizacja sanitarna,
- telekomunikacyjna.

Na terenie znajdują się następujące obiekty i urządzenia budowlane:

- zespół budynków zamkowych,
- place manewrowe,
- przyłącza: wodociągowe, energetyczne, kanalizacyjne.

1.6 WSKAZANIE ELEMENTÓW ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU, KTÓRE MOGĄ STWARZAĆ ZAGROŻENIE BEZPIECZEŃSTWA I ZDROWIA LUDZI.

- Poza zakresem. Remont wewnętrzny.

1.7 WSKAZANIE DOTYCZĄCE PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻEŃ WYSTĘPUJĄCYCH PODCZAS REALIZACJI ROBÓT BUDOWLANYCH, OKREŚLAJĄCE SKALĘ I RODZAJE ZAGROŻEŃ ORAZ MIEJSCE I CZAS ICH WYSTĘPOWANIA.

- a) Na etapie realizacji przewiduje się zagrożenie przy wykonywaniu robót budowlanych i montażowych na wysokości przekraczającej 3 m.
- b) Montaż, demontaż i konserwacja rusztowań.
- c) Roboty wykonywane w pobliżu kabli elektroenergetycznych.
- d) Narzędzia oraz hałas w czasie pracy narzędzi i maszyn
- e) Wtargnięcie na teren budowy osób niepożądanych, nie posiadających wiedzy na temat zagrożenia bezpieczeństwa na terenie prowadzonych prac budowlanych.

- f) W czasie trwania innych prac montażowych nie przewiduje się zagrożeń ujętych w Dz. U. Nr120 z 10.07.2003 poz. 1126, jednak zwraca się uwagę na stosowanie maszyn i urządzeń sprawnych technicznie, posiadających atesty i dopuszczenia do stosowania w budownictwie.

1.8 WSKAZANIE SPOSOBU PROWADZENIA INSTRUKTAŻU PRACOWNIKÓW PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI ROBÓT SZCZEGÓLNIE NIEBEZPIECZNYCH.

Wszyscy pracownicy wykonujący roboty w obrębie inwestycji powinni być przeszkoleni w zakresie przepisów BHP, p.poz. Posiadać aktualne badania medyczne i odpowiednie szkolenia stanowiskowe oraz badania i uprawnienia do prac na wysokości. Kierownik budowy przed rozpoczęciem robót zobowiązany jest przeprowadzić szkolenia stanowiskowe. Instruktaż w szczególności powinien zawierać:

- Określenie zasad postępowania w przypadku występowania zagrożeń, w tym praca na wysokości
- Konieczność stosowania przez pracowników środków ochrony indywidualnej, zabezpieczających przed skutkami występującego zagrożenia,
- Zasady bezpośredniego nadzoru nad pracami niebezpiecznymi przez wyznaczenie osoby posiadającej niezbędne przygotowanie zawodowe i BHP,
- Określenie sposobu przemieszczania, transportu i magazynowania materiałów w sposób bezpieczny,
- Przekazanie środków łączności lub wskazanie miejsca ich lokalizacji wraz z określeniem sposobu ich użycia w celu wezwania służb ratowniczych.

Kierownik budowy przydziela stanowiska pracy z omówieniem sposobu wykonania robót z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. Prace należy wykonywać pod nadzorem osób o odpowiednich kwalifikacjach zawodowych z zachowaniem przepisów BHP.

Kierownik budowy określi bezpieczne odległości w jakich mogą być wykonywane roboty budowlane (przygotowanie zbrojenia, przygotowanie konstrukcji, ustawienie pojazdu dostarczającego mieszankę betonową, ustawienie dźwigu, ustawienie pojazdów dostarczających materiały i elementy budowli) od istniejących sieci uzbrojenia terenu.

Zabrania się opierania składowanych materiałów lub wyrobów o płoty, słupy napowietrznych linii elektroenergetycznych, telekomunikacyjnych, konstrukcje wsporcze, ściany budynku. Stanowisko pracy zbrojarzy należy rozmieścić po jednej stronie, aby zapewnić bezpieczne wykonanie robót. Pręty zbrojeniowe w czasie transportu powinny być zabezpieczone przed przemieszczaniem się w kierunku poprzecznym i podłużnym. Poszczególne rodzaje elementów zbrojenia i kształtowników stalowych powinny być składowane oddzielnie, na wyrównanym i odwodnionym podłożu albo na podkładach. Chodzenie po ułożonych elementach zbrojenia jest zabronione. Elementy konstrukcyjne, płyty ściennie i dachowe, zbrojenia, przenoszone za pomocą żurawi, powinny być zawieszane stabilnie i zabezpieczone przed wysunięciem się. Stosować sposoby mocowania adekwatne dla przenoszonego elementu.

Zabronione jest:

- Podchodzenie do transportowanego elementu, znajdującego się w położeniu wyższym niż 0,5 m ponad miejscem ułożenia,
- Chwytywanie rękami za skrajne elementy przenoszonego materiału,
- Rzucania materiałów,

Na wydzielonym terenie jest zabronione:

- przebywanie osób niezatrudnionych
- organizowanie innych stanowisk roboczych i składowisk.

Magazynowanie materiałów budowlanych:

Składowanie materiałów budowlanych i urządzeń technicznych powinny być wykonane w sposób zabezpieczający przed możliwością wywrócenia, zsunienia lub rozsunięcia się składowanych materiałów i elementów, opieranie się składowanych materiałów i elementów o płoty, słupy linii napowietrznych, budynki wznoszone lub tymczasowe jest zabronione, przy składowaniu materiałów odległość stosów nie powinna być mniejsza niż -0,75 m od ogrodzeń i zabudowań.

Miedzy stosami, pryzmami lub pojedynczymi elementami należy pozostawić przejście o szerokości co najmniej 1m. Układanie materiałów (sposób ułożenia i liczba warstw) powinna być zgodna z instrukcją producenta, wyciąganie materiałów z dolnych warstw stosów oraz podkopywanie zwalów materiałów sypkich jest zabronione.

PONADTO ZABRANIA SIĘ:

- używania beczek, skrzyń, cegieł itp. przedmiotów jako rusztowań lub podpór dla pomostów.
- obciążania pomostów rusztowań materiałami ponad ich ustaloną nośność i gromadzenia się pracowników na pomostach
- wspinania się po stojakach, podłużnicach, tężniach i poręczach pomostów rusztowań, pozostawiania narzędzi na krawędziach pomostów rusztowań, wykonywania gwałtownych ruchów, przechylania się przez poręcze,

- pozostawiania na pomoście rusztowania materiałów i narzędzi po zakończonej pracy, zrzucania elementów rozbieranych rusztowań,

1.9 WSKAZANIE ŚRODKÓW TECHNICZNYCH I ORGANIZACYJNYCH, ZAPOBIEGAJĄCYCH NIEBEZPIECZEŃSTWOM WYNIKAJĄCYM Z WYKONYWANIA ROBÓT BUDOWLANYCH W STREFACH SZCZEGÓLNEGO ZAGROŻENIA ZDROWIA LUB W ICH SĄSIEDZTWIE, W TYM ZAPEWNIĄCYCH BEZPIECZNA I SPRAWNĄ KOMUNIKACJĘ, UMOŻLIWIAJĄCĄ SZYBKĄ EWAKUACJĘ NA WYPADEK POŻARU, AWARII I INNYCH ZAGROŻEŃ.

- Prace na wysokości pow. 5 m powinny być prowadzone w sposób bezpieczny dla wykonujących je pracowników. Robotnicy winni być wyposażeni w sprzęt uniemożliwiający upadek z ww. wysokości,
- Wykorzystywany w czasie prac sprzęt winien być sprawny technicznie i posiadać aktualne dopuszczenia do użytkowania. Rusztowania, sprawne technicznie i montowane w sposób adekwatny dla zastosowanego systemu, pod nadzorem osób przeszkolonych w tym zakresie,
- Teren robót oznakowany i zabezpieczony przed ingerencją osób postronnych,
- W okresie przerw w pracy zapewnić dozór na terenie inwestycji,
- Prace instalacyjne winny być prowadzone przez kierownika posiadającego odpowiednie uprawnienia budowlane i eksploatacyjne (instalacje elektryczne: kierownik „D”, pracownicy „E”),
- Prace prowadzić pod nadzorem osoby o odpowiednich kwalifikacjach zawodowych. W okresie prowadzenia robót w strefie szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie należy zabezpieczyć obiekt w środki umożliwiające bezzwłoczne wezwanie pomocy i przystąpienie do prac ratunkowych o miejscu składowania ww. środków poinformować wszystkie osoby pracujące i znajdujące się w obrębie budowy. Dojazd umożliwiający szybką reakcję na ewentualne zagrożenia odbywa się od ul. Starościńskiej.
- Oznakowanie tymczasowej drogi ewakuacyjnej,
- Konsultacje z projektantem konstrukcji wszelkich niebezpiecznych robót budowlanych,
- Posiadanie gaśnic podręcznych znajdujących się w dobrze oznakowanym i dostępnym miejscu na budowie,
- Posiadanie przez robotników podstawowego sprzętu bhp jak kaski, ubiór ochronny, rękawice itp.,
- Posiadanie przez kierownika budowy podstawowego sprzętu reanimacyjnego ratującego życie.

Przed wykonaniem robót budowlano-montażowych pracownicy powinni być zapoznani z odpowiednimi przepisami *Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. Nr 47, poz. 401)* tj.:

- Warunki przygotowania i prowadzenia robót budowlanych
- Warunki socjalno-higieniczne
- Wymagania dotyczące miejsc pracy usytuowanych w budynkach oraz obiektach poddawanych remontowi lub przebudowie
- Instalacje i urządzenia elektroenergetyczne
- Maszyny i inne urządzenia techniczne
- Rusztowania i ruchome podesty robocze
- Roboty na wysokości
- Roboty murarskie i tynkarskie
- Roboty dekarские i izolacyjne

1.10 WYNIKAJĄCYM Z WYKONYWANYCH ROBÓT BUDOWLANYCH W STREFACH SZCZEGÓLNEGO ZAGROŻENIA ZDROWIA

- Na pomieszczeniu socjalnym oznaczonym na planie terenu budowy umieścić wykaz zawierający adresy i numery telefonów:
 - najbliższego punktu lekarskiego,
 - straży pożarnej,
 - posterunku policji.
- W pomieszczeniu socjalnym oznaczonym na planie umieścić punkty pierwszej pomocy obsługiwane przez wyszkolonych w tym zakresie pracowników.
- Telefon komórkowy umieścić w pomieszczeniu socjalnym oznaczonym na planie.
- Kaski ochronne umieścić w pomieszczeniu socjalnym oznaczonym na planie.
- Rozmieścić tablice ostrzegawcze.
- Na terenie budowy za pomocą tablic informacyjnych wyznaczyć drogę ewakuacyjną i oznaczyć na planie.

1.11 INFORMACJE PRZEWIDZIANE, KTÓRE WINIEN PODAĆ KIEROWNIK BUDOWY PRZY OPRACOWANIU PLANU BIOZ, NA PODSTAWIE N/N INFORMACJI- ZAKRES DOPASOWAĆ DO INWESTYCJI

a) CZĘŚĆ OPISOWA

- Pełna nazwa i adres inwestycji.
- Nazwę lub imię i nazwisko inwestora.
- Imię i nazwisko Kierownika Budowy sporządzającego plan lub nazwę innego podmiotu sporządzającego plan.
- Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów.
- Wykaz istniejących obiektów budowlanych podlegających adaptacji lub rozbiórce
- Wykazanie elementów zagospodarowania terenu lub działki, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.
- Informacje dotyczące przewidzianych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia.
- Informacja o wydzieleniu o oznakowaniu miejsca prowadzenia robót budowlanych, stosownie do rodzaju zagrożenia.
- Informacja o sposobie prowadzenia Instruktażu pracowników przez przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych, w tym:
 - określenie zasad postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia,
 - konieczność stosowania przez pracowników środków ochrony indywidualnej, zabezpieczających przed skutkami zagrożeń,
 - zasady bezpośredniego nadzoru przed pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby.
- Określenie sposobu przechowywania i przemieszczania materiałów, wyrobów substancji oraz preparatów niebezpiecznych na terenie budowy.
- Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonania robót budowlanych w strefie szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.
- Wskazanie miejsca przechowywania dokumentacji budowy oraz dokumentów niezbędnych do prawidłowej eksploatacji maszyn i innych urządzeń technicznych.
- Termin rozpoczęcia robót
- Termin zakończenia robót
- Maksymalna liczba pracowników zatrudnionych

b) CZĘŚĆ RYSUNKOWA (uzupełnienie części opisowej)

- Sporządza się ją na kopii zagospodarowania działki lub terenu.
- Umieszcza się w widocznym miejscu i zabezpiecza przed działaniem czynników atmosferycznych.
- Na rysunku należy oznaczyć:
 - czytelną legendę i skalę rysunku,
 - biuro budowy w tym miejsce przechowywania Dziennika Budowy,
 - ogrodzenie, bramy wjazdowe i furtki wejściowe,
 - lokalizację tablicy informacyjnej budowy (widoczne miejsce),
 - miejsce ochrony lub stróża budowy,
 - czynniki mogące stwarzać zagrożenie,
 - rozmieszczenie sprzętu pożarniczego i ratunkowego,
 - miejsc składowania materiałów budowlanych,
 - miejsce składowania odpadów,
 - miejsca wytwórni pomocniczych np. warsztaty ciesielskie, zbrojarskie, przyg. zapraw etc.
 - planowaną lokalizację wind, dźwigów czy żurawi budowlanych,
 - tymczasowe drogi dojazdowe i ciągi komunikacyjne,
 - miejsce parkowania maszyn budowlanych,
 - lokalizację punktów poboru wody, energii elektrycznej, ciepła,
 - szatnie i pomieszczenia socjalne,
 - miejsca związane z higieną osobistą (umywalnie, wc),
 - lokalizację tymczasowych zabezpieczeń (np. daszki i siatki ochronne),
 - strefy ochronne wynikające z odrębnych przepisów,
 - lokalizację znaków ostrzegawczych o zagrożeniach panujących na budowie,
 - palarnie papierosów.

Z2-PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH					
Data opracowania			Nr egzemplarza		
CZERWIEC 2024			1	2	3
			4	5	
Nazwa zamierzenia budowlanego					
REMONT SALI: NAROŻNEJ, 7-FILAROWEJ ORAZ POD SALĄ WYSTAW MILITARIÓW ORIENTALNYCH W ZAKRESIE WYMIANY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I ROBOTAMI WYKOŃCZENIOWYMI ZWIĄZANYMI Z REMONTEM INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ					
Adres obiektu			Kategoria obiektu budowlanego		
82-200 MALBORK, UL. STAROŚCIŃSKA 1			IX-MUZEUM		
Identyfikatory działek ewidencyjnych					
220901_1.0011.154/2, DZ. NR 154/2, OBR. GEOD. 0011, J.EWID. G27 MALBORK					
Imię i nazwisko lub nazwa inwestora i jego adres					
MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK					
Nazwa i adres jednostki projektowania					
 <p>GRUPA YANG ARCHITEKCI Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp. k. ul. Dębowa 1/2, 82-500 Kwidzyn</p>					
Imię i nazwisko projektanta		Numer uprawnień bud.		Specjalność	
mgr inż. arch. Michał Jabłoński		PO/KK/175/2007		Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej	
Podpis					
KONSERWACJA ZABYTKÓW					
mgr inż. arch. Michał Jabłoński		PO/KK/175/2007		Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej	
Projektant sprawdzający (jeśli wymagany)					
<p>Niniejsze opracowanie należy rozpatrywać w całości wraz z projektami branżowymi, przedmiarami, kosztorysami, STWIOR.</p> <p>INFORMACJA O MOŻLIWOŚCI STOSOWANIA WYROBÓW RÓWNOWAŻNYCH</p> <p>Wyżej podpisani projektanci dopuszczają zastosowanie innych materiałów i wyrobów niż podane w projekcie (architektura, konstrukcja, branże), pod warunkiem spełnienia przez nie minimalnych wymagań technicznych i funkcjonalnych.</p> <p>Pojawiające się w dokumentacji wskazania nazw producentów oraz znaki towarowe są tylko rozwiązaniami przykładowymi wyznaczającymi standard wbudowywanych materiałów, montowanych urządzeń i standard wykonania systemów i instalacji.</p> <p>Wszystkie wymienione produkty powinny być fabrycznie nowe, zastosowane zgodnie z wytycznymi w projekcie. Za każdym razem, gdy w jakiegokolwiek części dokumentacji użyto nazwy własnej oznacza to, że zamiast zaproponowanego wyrobu można zastosować materiał równoważny innych producentów niż wskazane w dokumentacji, pod warunkiem zachowania porównywalnych parametrów, technicznych, użytkowych i estetycznych.</p>					

SPIS TREŚCI

1. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH: CZĘŚĆ OPISOWA (STR. 3 – 5)
 - 1.1 RODZAJ I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO
 - 1.2 ZAMIERZONY SPOSÓB UŻYTKOWANIA ORAZ PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO
 - 1.3 STAN ISTNIEJĄCY
 - 1.4 ZAKRES PRAC BUDOWLANYCH
 - 1.5 WYTYCZNE DLA ŚCIAN
 - 1.6 UWAGI OGÓLNE
2. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH: CZĘŚĆ FOTOGRAFICZNA (STR. 6 – 25)

1. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH: CZĘŚĆ OPISOWA

1.1 RODZAJ I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO

Budynek mieszkalny wielorodzinny. Kategoria IX- budynki kultury, nauki i oświaty, jak: muzea.

1.2 ZAMIERZONY SPOSÓB UŻYTKOWANIA ORAZ PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO

Nie zmienia się układu funkcjonalnego budynku. Główna funkcja: muzealna, w przedmiotowych salach organizowane będą wystawy tymczasowe.

1.3 STAN ISTNIEJĄCY

W zakresie remontu są 3 sale wystawowe:

Sala narożna:

pomieszczenie na wysokim parterze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w narożu dziedzińca. Rzut pomieszczenia: trapez zbliżony do proporcji kwadratu o wymiarach 10,78; 10,47/10,54; 12,18m.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z korytarza z klatki schodowej za pomocą podwójnych drzwi dwuskrzydłowych o parametrach 158x219/229 (szer./wys.) oraz dwuskrzydłowych o parametrach 185x215.
- drzwi dwuskrzydłowych ostrołukowych z sali 7-filarowej o parametrach 199/290 (szer./wys.)

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej.

Ściany pokryte są wyprawami tynkarskimi na bazie cementu. Wyprawy tynkarskie i okładziny są wtórnymi elementami nowożytnymi. Pomieszczenie doświetlone jest za pomocą okien zlokalizowanych w ścianach zewnętrznych. Okna wykonane są w konstrukcji drewnianej, szklone witrażami. W Sali występuje sklepienie gwiaździste oparte na wewnętrznym słupie i ścianach pomieszczenia.

Sala 7-filarowa:

pomieszczenie na wysokim parterze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w środku dziedzińca i z wewnętrznego korytarza. Rzut pomieszczenia: zbliżony do prostokąta o wymiarach około: 40,91; 42,50/7,75; 7,77m. Sala posiada:

- 2 nawy ze środkową linią filarów wspierających sklepienia.
- linią 7 filarów wspierających sklepienia krzyżowe
- 8 polami sklepień krzyżowych w 2 nawach.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z korytarza za pomocą 3 drzwi jednoskrzydłowych o parametrach 90x219/229 (szer./wys.) oraz 2 dwuskrzydłowych ostrołukowych o parametrach 122x215.

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej.

Ściany pokryte są wyprawami tynkarskimi na bazie cementu. Wyprawy tynkarskie i okładziny są wtórnymi elementami nowożytnymi. Pomieszczenie doświetlone jest za pomocą okien zlokalizowanych w ścianach zewnętrznych. Okna wykonane są w konstrukcji drewnianej, szklone witrażami.

Sala pod salą wystaw militariów orientalnych:

pomieszczenie na 1 piętrze Zamku Średniego w skrzydle wschodnim, dostępne z dziedzińca głównego za pomocą klatki schodowej w środku dziedzińca. Rzut pomieszczenia: prostokąt o wymiarach 7,63; 7,74/25,70; 26,00m.

Dostęp do pomieszczenia odbywa się:

- z nowożytnej z klatki schodowej za pomocą drzwi jednoskrzydłowych o parametrach 90x205 (szer./wys.)

Sala posiada funkcję sali ekspozycyjnej i jest połączona z salą wystaw militariów orientalnych za pomocą wewnętrznej klatki schodowej.

Ściany pokryte są wyprawami tynkarskimi na bazie cementu. Wyprawy tynkarskie i okładziny są wtórnymi elementami nowożytnymi. Pomieszczenie doświetlone jest za pomocą okien zlokalizowanych w ścianach zewnętrznych. Okna wykonane są w konstrukcji drewnianej, szklone witrażami. Między salami występuje strop nowożytny.

1.4 ZAKRES PRAC BUDOWLANYCH

Zakresem projektowanego remontu jest instalacja elektryczna: oświetleniowa oraz instalacji gniazdowej i włącznikowej. Wykonać zgodnie z projektem branżowym.

1. Trasy instalacji elektrycznej prowadzić w bruzdach ściennych po trasach obecnej instalacji elektrycznej.
2. Trasy w salach prowadzić poziomo na wysokości około 25-30cm ponad podłogą.
3. Należy fragmentarycznie odkuć istniejące trasy celem zlokalizowania istniejącego okablowania, które należy zdemontować. Odkuwać warstwami za pomocą technik konserwatorskich.
4. W przypadku napotkania na otwory w ścianach, np. drzwi, należy prowadzić trasę dookoła otworu z uwzględnieniem zakazu kucia w detalu architektonicznym, np. opasce drzwiowej.

5. Trasy należy połączyć z sąsiednim zapleczem sali 7-filarowej, w którym zlokalizowana jest rozdzielnia główna.
6. Instalację oświetleniową istniejącą należy zdemontować.
7. Projektowaną instalację oświetleniową wykonać z szynoprzewodów podwieszonych do zworników sklepienia w miejscu istniejących przejść kablowych.
8. Projektowany szynoprzewód powiesić na wysokości około 3,5m.
9. Zastosować szynoprzewody trójfazowe.
10. Szynoprzewody w sali 7-filarowej należy zasilć z rozdzielni głównej. W tym celu należy wykonać 2 przepusty ściennie za pomocą wiertnic, celem zminimalizowania wpływu na oryginalną substancję muru. Wielkość otworów dopasować do ilości okablowania, które powinno przejść przez ścianę, ale nie więcej niż 10cm średnicą. Otwory wykonać na wysokości zasilania szynoprzewodu, czyli około 3,5m.
11. Trasy instalacji elektrycznej w części zapleczerw sali 7-filarowej prowadzić w korytach kablowych natynkowo.
12. Szynoprzewody w sali narożnej należy zasilć istniejącym przepustem w miejscu istniejącego oświetlenia, czyli ze zworników sklepien gwiazdzistych. Instalację gniazdową zasilć z rozdzielni w korytarzu przy wejściu do sali narożnej.
13. Szynoprzewody w sali na 1 piętrze należy zasilć z rozdzielni głównej. W tym celu należy wykonać 2 przepusty ściennie za pomocą wiertnic, celem zminimalizowania wpływu na oryginalną substancję muru. Wielkość otworów dopasować do ilości okablowania, które powinno przejść przez ścianę, ale nie więcej niż 8cm średnica. Otwory wykonać:
 - na przejściu z zaplecza Sali 7-filarowej do klatki schodowej nowożytniej na wysokości stropu w klatce,
 - przez strop klatki schodowej nowożytniej
 - na przejściu do Sali na 1 piętrze na wysokości pod stropem w Sali na 1 piętrze.

1.5 WYTTCZNE DLA ŚCIAN

TYNKI, OKŁADZINY I MALOWANIE WEWNĘTRZNE

Przewidziane w programie prace konserwatorskie skierowane zostały na zachowanie istniejących wypraw oraz odświeżenie warstw malarskich sal ekspozycyjnych.

1. Oczyszczenie powierzchni ścian i sufitów z warstw kurzu, zabrudzeń i smolistych zanieczyszczeń, metodą suchą (omiecenie, odkurzenie), a w przypadku konieczności metodą ograniczającą inwazję wody w strukturę tynków i emisję pyłów. Wstępnie proponuje się zastosowanie pasty peelingującej opartej na naturalnej dyspersji lateksu Arte Mundit typ I firmy Remmers. Błototwórcza pasta peel-off służy szczególnie do usuwania pyłów, sadzy i innych zanieczyszczeń, również z powierzchni cegieł i tynków. Ponieważ zastosowanie preparatu zależy od jakości podłoża oraz stopnia zanieczyszczenia, należy przed właściwym użyciem wykonać małe próby na mało widocznych powierzchniach testowych.
2. Likwidacja spękań w warstwie tynkarskiej.
Przed przystąpieniem do likwidacji należy przeprowadzić ocenę stanu rys i określić je jako pęknięcia w strukturze tynku lub spękania włosowate.
3. W liniach spękań strukturalnych należy usunąć luźne resztki zaprawy, po czym powiększyć przestrzeń w formie stożkowej. Zagruntować szczeliny preparatem penetrującym np. Special-Fixativ firmy Keim. Przestrzeń wokół szczeliny wypłócić przez usunięcie/ zeszlifowanie warstwy farby i tynku w sposób umożliwiający zatopienie siatki zbrojeniowej. Szczelinę wypełnić zaprawą o parametrach fizyko-mechanicznych identycznych lub słabszych od materiału lokalnego, nie licując z powierzchnią przygotowanego wypłócenia pod zatopienie siatki zbrojeniowej. Do zatopienia siatki zbrojeniowej można przystąpić po przerwie technologicznej umożliwiającej wyschnięcie zaprawy w szczelnie w myśl zasady 1 doba na 1 mm grubości. Do zatopienia siatki użyć należy zaprawę o identycznej frakcji kruszywa, jak zaprawa lokalna, w celu umożliwienia opracowania jej w sposób wizualnie identyczny.
4. W miejscach spękań włosowatych, przestrzeń powiększyć w formie stożkowej, zagruntować i uzupełnić zaprawą o frakcji kruszywa jak zaprawa lokalna, w celu umożliwienia opracowania jej w sposób wizualnie identyczny.
5. Wykonać naprawy tynków zdestruowanych i odspojonych z użyciem tynków o spoiwie wapiennym.

6. Po uzupełnieniu tynków i zagruntowaniu ich preparatem na bazie hydrozolu np. Keim Soliprim, powierzchnie należy pomalować gotowymi farbami żelazo-krzemianowymi do wnętrza np. Optil firmy Keim, przygotowywanymi w odpowiednich warunkach technologicznych (fabrycznie), w kolorystyce odpowiadającej oryginalnemu opracowaniu malarskiemu ustalonymu w trakcie badań konserwatorskich [NCS S0500-N], potwierdzonemu przez komisję inwestorsko-konserwatorską. Malowanie należy poprzedzić próbami weryfikującymi wybór właściwego odcienia.
7. Bruzdy kablowe należy wypełnić tynkiem o parametrach tynków istniejących, z zastosowaniem metod opisanych powyżej.

Ściany i sklepienia wymalować w kolorze białym (RAL 9001).

1.6 UWAGI OGÓLNE

- a) Wszelkie roboty budowlane należy wykonywać zgodnie z warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, Polskimi Normami, obowiązującymi przepisami BHP, sztuką budowlaną oraz zgodnie z instrukcjami producentów materiałów budowlanych.
- b) Wszystkie użyte do budowy materiały budowlane powinny posiadać stosowne wymagane prawem aprobaty techniczne, atesty i certyfikaty.
- c) Wszelkie roboty budowlane należy prowadzić z zachowaniem odpowiednich przerw technologicznych zgodnych z Polskimi Normami, wiedzą techniczną z zakresu budownictwa oraz wytycznymi producentów poszczególnych materiałów czy systemów stosowanych w budownictwie. Zaleca się sporządzenie Wykonawcy robót budowlanych projektu technologicznego prowadzenia robót budowlanych.
- d) Roboty montażowe konstrukcji prefabrykowanych wielkowymiarowych konstrukcji drewnianych, stalowych i żelbetowych należy wykonywać na podstawie projektu montażu oraz Planu Bioz.
- e) Roboty budowlane prowadzić pod stałym nadzorem technicznym prowadzonym przez osobę o odpowiedniej wiedzy technicznej oraz uprawnieniach budowlanych.
- f) Roboty budowlane należy prowadzić wykwalifikowaną ekipą budowlano-montażową mającą doświadczenie przy wykonywaniu robót budowlanych w niniejszej dokumentacji projektowej.
- g) Przed przystąpieniem do realizacji zadania projektowego, zaleca się dokonanie przez potencjalnego Wykonawcę robót wizji lokalnej działki.
- h) Przed rozpoczęciem robót budowlano-montażowych należy sprawdzić wymiary elementów istniejących budynków w naturze.
- i) W przypadku wszelkich wątpliwości dotyczących niniejszej dokumentacji projektowej, należy kontaktować się z projektantem.
- j) Należy stosować się do zaleceń i uwag opracowań stanowiących podstawę opracowania niniejszego projektu budowlanego.

2. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH: CZĘŚĆ FOTOGRAFICZNA





