***PROJEKT***

**UMOWA nr […]**

zawarta w dniu […] roku w […] (dalej jako: „Umowa”) pomiędzy:

**Gminą Milicz** z siedzibą w Miliczu, ul. Trzebnicka 2, 56-300 Milicz,

NIP 916-13-06-571, REGON 931934710

reprezentowaną przez:

**Wojciecha Piskozuba – Burmistrza Gminy Milicz**

przy kontrasygnacie działającej z upoważnienia Skarbnika Gminy - **Zastępcy** **Skarbnika Gminy Milicz – Marzeny Lis-Długosz**

zwaną dalej: **„Zamawiającym”**,

a

[…] prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą: […]

w […]

NIP: […], REGON: […]

zwanym dalej**: „Jednostką Projektowania”** lub „**Wykonawcą**”,

zwanymi dalej łącznie: „**Stronami**” lub każde z osobna: „**Stroną**”,

*na podstawie wyboru Jednostki Projektowania w postępowaniu przeprowadzonym z pominięciem stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych  (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320) (dalej jako: „PZP”), ze względu na wartość zamówienia nie przekraczającą kwoty 130.000,00 złotych (art. 2 ust. 1 pkt 1 PZP), zawarto umowę o następującej treści:*

**§ 1**

**Przedmiot i zakres umowy**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło pn.: „Sporządzenie kompletnej dokumentacji projektowej na zamówienie pn. „Przebudowa drogi gminnej na działce nr 188 w miejscowości Niesułowice” wraz z uzyskaniem ostatecznej decyzji pozwolenia na budowę lub zaświadczenia o braku podstaw do wniesienia sprzeciwu do zgłoszenia robót” (dalej jako: „Przedmiot dzieła”) zgodnie z zaproszeniem do złożenia oferty, niniejszą umową oraz ofertą Wykonawcy.

2. Przedmiot dzieła zostanie przekazany przez Wykonawcę Zamawiającemu w formie papierowej oraz na nośniku cyfrowym (na płycie CD/DVD) w ilościach wskazanych w zaproszeniu do złożenia oferty.

3. Ostateczna wersja Przedmiotu dzieła, o którym mowa w ust. 1, winna być przed wydrukiem
i nagraniem dzieła na nośnik cyfrowy uzgodniona z Zamawiającym i przez niego zaakceptowana.

4. Dokumentacja projektowa w swojej treści nie może określać technologii robót, materiałów
i urządzeń, bądź opisywać przedmiot zamówienia w sposób utrudniający uczciwą konkurencję. Dopuszcza się możliwość wskazania na znak towarowy, patent lub pochodzenie z uzasadnionych względów technologicznych, ekonomicznych lub organizacyjnych. W takim przypadku przy wskazaniu należy zamieścić zwrot „dopuszcza się składanie rozwiązań równoważnych” zgodnie z PZP.

5. Wykonawca na każdym etapie wykonywania Przedmiotu dzieła zobowiązany jest konsultować
z Zamawiającym istotne elementy mające wpływ na koszty, konstrukcję, technologię, funkcję obiektu będącego przedmiotem dokumentacji projektowej. Zasadą przyjętych rozwiązań powinna być ich funkcjonalność, trwałość i atrakcyjność dla osób korzystających z obiektu będącego przedmiotem dokumentacji projektowej.

6. Wszelkie uzgodnienia, wnioski, opinie, decyzje i zapytania należy kierować do Zamawiającego
w formie:

a) elektronicznej - pocztą elektroniczną na adres m.jez@milicz.pl oraz e.piotrowska@milicz.pl.

b) tradycyjnej – przesyłką pocztową poleconą na adres Urzędu Miejskiego w Milicz (ul. Trzebnicka 2, 56-300 Milicz)

7. Uznaje się, że elementy, o których mowa w ust. 5 powyżej, zostały skonsultowane z Zamawiającym, jeżeli Zamawiający udzieli Wykonawcy informacji w konsultowanym zakresie w formie pisemnej lub pocztą elektroniczną.

8. Wykonawca nie może powierzyć wykonania Umowy osobom trzecim bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego pod rygorem nieważności. W razie uzyskania takiej zgody, Wykonawca za działania lub zaniechania osób trzecich ponosi odpowiedzialność jak za własne działania lub zaniechania.

9. Zawarcie przez Wykonawcę umowy z podwykonawcą nie stanowi podstawy do podwyższenia wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu dzieła.

**§ 2**

**Obowiązki wykonawcy**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Przedmiotu dzieła przy dołożeniu należytej staranności i przy uwzględnieniu zawodowego charakteru prowadzonej działalności gospodarczej oraz zgodnie ze złożoną ofertą, dokumentacją, zasadami wiedzy technicznej oraz obowiązującymi przepisami, obowiązującymi na dzień wydania Zamawiającemu przedmiotu dzieła, w szczególności z:

a) ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane,

b) rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu
i formy projektu budowlanego,

c) rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego,

d) rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym,

e) ustawą z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska,

f) ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,

g) rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków,

2. Wykonawca zapewnia, że wykonany przez niego Przedmiot dzieła będzie w stanie kompletnym
z punktu widzenia celów, którym ma służyć, określonych w § 1.

4. Wykonawca pozyska we własnym zakresie, na własne koszt i ryzyko, niezbędne informacje, dane, pozwolenia i uzgodnienia potrzebne do wykonania przedmiotu umowy.

5. Wykonawca zobowiązuje się udostępnione oraz pozyskane informacje i dane wykorzystać wyłącznie do wykonania Przedmiotu umowy, traktować je jako tajemnicę służbową, nie udostępniać ich osobom i podmiotom, które nie są stronami niniejszej umowy ani wykorzystywać ich przy realizacji zadań na rzecz innych podmiotów.

6. Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznego przekazywania Zamawiającemu informacji dotyczących przeszkód uniemożliwiających należyte bądź terminowe wykonanie umowy w formie pisemnej, a także o zagrożeń dla wykonania Przedmiotu dzieła.

7. Wykonawca zobowiązuje się do udzielania Zamawiającemu na każde wezwanie pisemnych i ustnych informacji na temat stanu zaawansowania prac mających na celu wykonanie zamówienia w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

8. Wykonawca zobowiązany jest do udzielanie odpowiedzi na zapytania dotyczące przedmiotowej dokumentacji zadawane przez wykonawców biorących udział w postępowaniu przetargowym na realizację zadania będącego przedmiotem opracowywanej dokumentacji, w oparciu o tę dokumentację oraz jej zmiany, których konieczność wynikać będzie z zadawanych pytań i udzielanych odpowiedzi w ramach ww. postępowania w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie dłuższym niż 2 dni robocze od przekazania pytania Wykonawcy za pomocą poczty elektronicznej lub w innym niezbędnym terminie określonym przez Zamawiającego.

9. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania maksymalnie trzykrotnej aktualizacji zestawienia/spisu kosztów w okresie 5 lat od odbioru końcowego przedmiotu zamówienia (aktualizacja w ciągu 7 dni od pisemnego wezwania Zamawiającego).

10. Wykonawca umożliwi Zamawiającemu bieżącą kontrolę wykonywania Przedmiotu dzieła.

**§ 3**

**Termin**

1. Strony ustalają, że Wykonawca zobowiązany jest do wykonania i wydania Zamawiającemu:
2. kompletnej dokumentacji projektowej na zamówienie pn. „Przebudowa drogi gminnej na działce nr 188 w miejscowości Niesułowice”, oraz
3. pozwolenia na budowę lub zaświadczenia o braku podstaw do wniesienia sprzeciwu do zgłoszenia robót

w terminie do dnia 31.03.2025 r.

2. Wykonawca przekaże Zamawiającemu kompletny i zgodny z umową przedmiot dzieła w siedzibie Urzędu Miejskiego w Miliczu, w terminie określonym w ust. 1 powyżej, w formie opisanej w § 1 ust. 2 umowy.

3. Zamawiający po otrzymaniu od Wykonawcy przedmiotu umowy przystąpi do czynności odbioru, która zakończy się podpisaniem protokołu zdawczo-odbiorczego bez uwag, albo zwrotem z podaniem na piśmie przyczyn odmowy odbioru.

4. Protokół, o którym mowa w ust. 3 potwierdzający odbiór przedmiotu umowy bez uwag, stanowi podstawę do wystawienia faktury VAT przez Wykonawcę.

5. W przypadku stwierdzenia przy odbiorze wad w przedmiocie dzieła lub innych przyczyn uniemożliwiających podpisanie protokołu zdawczo-odbiorczego bez uwag, strony ustalą termin usunięcia ww. wad lub innych nieprawidłowości przez Wykonawcę i termin kolejnego odbioru. Termin usunięcia wad lub innych nieprawidłowości nie może być dłuższy niż 7 dni kalendarzowych od ich stwierdzenia.

6. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad powstałych w terminie, o którym mowa w ust. 5 powyżej, Zamawiający ma prawo (wedle własnego wyboru):

a) usunąć wady zastępczo na koszt i ryzyko Wykonawcy,

b) odstąpić od Umowy, co skutkować będzie obowiązkiem Wykonawcy do zwrotu wszelkich kwot wypłaconych przez Zamawiającego, w terminie 7 dni od dnia złożenia przez Zamawiającego oświadczenia w tym zakresie.

7. W przypadku o którym mowa w ust. 6 lit. a powyżej Wykonawca zobowiązuje się nie wnosić zastrzeżeń wynikających z praw autorskich.

8. Wykonawca zobowiązany jest w przypadku wystąpienia wad ukrytych w przedmiocie dzieła, których nie ujawniono w czasie jej odbioru, do nieodpłatnego naniesienia poprawek lub uzupełnień w terminie 3 dni od daty zawiadomienia go o tym fakcie przez Zamawiającego.

**§ 4**

**Wynagrodzenie**

1. Za wykonanie przedmiotu dzieła w całości ustala się ryczałtowe wynagrodzenie w kwocie ........ zł brutto (słownie: ........................), kwota ……………. zł netto (słownie: …………………….)

2. Strony niniejszej umowy nie mogą zmienić wysokości wynagrodzenia określonego w ust. 1 za wykonanie przedmiotu dzieła. Podstawą do podwyższenia wynagrodzenia nie może być w szczególności konieczność usunięcia wad lub innych nieprawidłowości, o których mowa w § 3 ust. 5, lub nieodpłatne naniesienie poprawek lub uzupełnień, o których mowa w § 3 ust. 8 umowy.

3. Wynagrodzenie płatne będzie wykonawcy w dwóch częściach, w formie bezgotówkowej, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze VAT w terminie do 30 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu danej faktury, w następujący sposób:

1) po wykonaniu przez Wykonawcę części dzieła określonej w § 3 ust. 1 pkt 1

– w wysokości 80% wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, tj. w wysokości ........... zł brutto,

2) po wykonaniu przez Wykonawcę części dzieła określonej w § 3 ust. 1 punkt 2

– w wysokości 20% wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, tj. w wysokości ........ zł brutto.

4. Wykonawca nie może żądać podwyższenia wynagrodzenia, chociażby w czasie zawarcia umowy nie można było przewidzieć rozmiaru lub kosztu prac.

5. Wynagrodzenie określone w ust. 1 obejmuje wszelkie zobowiązania Zamawiającego w stosunku do Wykonawcy.

6. Zapłata nastąpi za pośrednictwem metody podzielonej płatności, na rachunek bankowy wskazany na fakturze będący numerem właściwym do dokonania rozliczeń, a który wskazany jest w tzw. białej liście podatników VAT.

7. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego płatności w systemie podzielnej płatności.

8. Wykonawca oświadcza, że jest/nie jest zgłoszony do białej listy podatników VAT.

9. Zamawiający wyłącza stosowanie ustrukturyzowanych faktur elektronicznych.

**§ 5**

**Kary umowne**

1. Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty kar umownych:

1) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron, z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca, w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto za przedmiot dzieła, określonego
w § 4 ust. 1 niniejszej umowy,

2) za opóźnienie w oddaniu przedmiotu umowy do odbioru w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia, określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy.

3) za opóźnienie w uzyskaniu uzgodnień i pozwoleń administracyjnych w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia, określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy,

4) za opóźnienie w usunięciu wad i innych nieprawidłowości stwierdzonych przy odbiorze w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 4 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, liczonej od dnia wyznaczonego na usunięcie wad.

2. Wykonawca może żądać od Zamawiającego zapłaty kary umownej za odstąpienie od umowy przez Wykonawcę z przyczyn za które ponosi odpowiedzialność Zamawiający w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy.

3. Postanowienia umowy dotyczące kar umownych z tytułu odstąpienia od umowy w całości lub w części zachowują moc pomimo odstąpienia od umowy.

4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.

5. Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie kar umownych z wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1.

6. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu ewentualnych opóźnień, o których mowa w ust. 1 pkt 2 i 3 nie dotyczy:

a) zmiany przepisów prawa w zakresie istotnym dla realizacji przedmiotu dzieła, jeżeli zmiana taka wymaga przeprowadzenia dodatkowych analiz oraz nastąpiła w okresie od momentu podpisania niniejszej umowy do momentu zakończenia jej obowiązywania,

b) opóźnień, które nastąpiły z winy Zamawiającego,

c) opóźnień powstałych na skutek siły wyższej, w tym wystąpienia zdarzenia losowego wywołanego przez czynniki zewnętrzne, w tym m.in. powodzi, pożaru, uniemożliwiających terminowe wykonanie umowy, których nie można było przewidzieć w momencie jej podpisywania.

**§ 6**

**Inne postanowienia**

1. Jeżeli Wykonawca wykonuje przedmiot umowy w sposób wadliwy albo sprzeczny z umową, Zamawiający może wezwać go do zmiany sposobu wykonania i wyznaczyć mu w tym celu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może od umowy odstąpić albo powierzyć poprawienie lub dalsze wykonanie opracowania innej osobie na koszt i ryzyko Wykonawcy.

2. Jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem lub wykończeniem opracowania tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby zdoła je ukończyć w terminie określonym w § 3, Zamawiający może bez wyznaczania dodatkowego terminu odstąpić od umowy jeszcze przed upływem terminu wykonania opracowania.

3. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej, pod rygorem nieważności w terminie 14 dni od dnia powzięcia informacji o okolicznościach je uzasadniających i powinno zawierać szczegółowe uzasadnienie.

**§ 7**

**Prawa autorskie**

1. Wykonawca oświadcza, że do wszystkich elementów dzieła, które z chwilą przekazania ich Zamawiającemu stanowić będą utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509), przysługiwać mu będzie wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w stosunku do utworów oraz wyłączne prawo do rozporządzania utworami na polach eksploatacji określonych w ust. 2, lub też - najpóźniej w dniu wydania utworów Zamawiającemu – prawa te będą Wykonawcy przysługiwały. Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się, że prawa powyższe nie będą w niczym i przez nikogo ograniczone, a w szczególności będą wolne od wad prawnych i nie będą naruszać praw majątkowych ani dóbr osobistych osób trzecich.

1. Wykonawca oświadcza, że w ramach swojego wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy wraz z przekazaniem Zamawiającemu przedmiotu Umowy, przenosi na Zamawiającego przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do wykonanego Przedmiotu umowy, obejmujące następujące pola eksploatacji:
2. utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy utworów lub ich elementów,
3. wprowadzenie do obrotu,
4. wprowadzenie do pamięci komputera,
5. publiczną prezentację,
6. publikowanie nazwiska Wykonawcy przy wykorzystywaniu i rozporządzaniu przedmiotu umowy,
7. dokonywanie zmian przedmiotu umowy,
8. powszechne udostępnienie w sieci Internet,
9. wprowadzanie utworów lub ich elementów oraz egzemplarzy nośników, na których utwory utrwalono, do obrotu, bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby nośników,
10. dalsze przenoszenie autorskich praw majątkowych na inne podmioty.

3. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych do przedmiotu umowy tj. na rozporządzanie oraz korzystanie z utworów zależnych oraz wyraża zgodę, aby dalszej zgody na wykonywanie praw zależnych przez osoby trzecie udzielał Zamawiający.

4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do dokumentacji projektowej następuje w momencie odbioru tych prac przez Zamawiającego bez zastrzeżeń.

5. Gdy autorskie prawa majątkowe zostaną przeniesione na Zamawiającego, własnością Zamawiającego staną się także wszystkie nośniki przekazane przez Wykonawcę.

6. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że dokumentacja projektowa nie naruszy jakichkolwiek praw Stron lub osób trzecich do praw własności intelektualnej.

7. Jeśli używanie dokumentacji projektowej stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa strony lub osoby trzeciej o naruszenie Praw własności intelektualnej lub dóbr osobistych, jak wymieniono powyżej, Wykonawca zwolni Zamawiającego na swój koszt i ryzyko od odpowiedzialności w tym zakresie.

8. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami określonymi w ust. 7 powyżej, Wykonawca podejmie we współpracy z Zamawiającym wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami Zamawiający lub osoby trzecie, którym Zamawiający udzieli prawa do korzystania z Utworów, będą musiały zaniechać korzystania z tych Utworów w całości lub w części lub wydane zostanie prawomocne orzeczenie zobowiązujące do zapłaty z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Wykonawca zapłaci na rzecz osoby trzeciej kwoty zasądzone od Zamawiającego prawomocnym wyrokiem sądu lub przyznane na podstawie innego orzeczenia lub decyzji odpowiednich organów, w tym także zapłaci zasądzone od Zamawiającego na rzecz osoby trzeciej koszty procesu lub innego postępowania, w tym koszty sądowe i koszty zastępstwa procesowego w wysokości określonej przepisami dotyczącymi zastępstwa procesowego przed organami wymiaru sprawiedliwości, a w przypadku zapłacenia tych kwot przez Zamawiającego lub ich wyegzekwowania od Zamawiającego przez osobę trzecią – zwróci na rzecz Zamawiającego poniesione przez niego kwoty wraz z kosztami celowej egzekucji.

9. Zamawiający uprawniony jest do niezamieszczania w utworach będących przedmiotem praw autorskich danych dotyczących autorstwa danego utworu lub opatrywania ich nazwiskiem lub pseudonimem twórcy.

10. Wynagrodzenie z tytułu przeniesienia praw autorskich na wszystkich polach eksploatacji objętych umową lub korzystania z tych praw objęte jest wynagrodzeniem opisanym w § 4 ust. 1 umowy.

**§ 8**

Wykonawca opatrzy dokumentację projektową w wykaz zawartości dokumentacji oraz pisemne oświadczenie, że dostarczone dokumentacje są wykonane zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami, normami oraz, że są kompletne.

**§ 9**

Zmiana postanowień umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 10**

Strony postanawiają, że Wykonawca nie może przenieść na osoby trzecie żadnych praw lub obowiązków wynikających z niniejszej umowy bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego pod rygorem nieważności.

**§ 11**

Spory wynikłe z niniejszej umowy podlegają rozpoznaniu przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

**§ 12**

Załączniki w postaci zaproszenia do złożenia oferty (załącznik nr 1) oraz oferty Wykonawcy (załącznik nr 2) stanowią integralną część umowy.

**§ 13**

W sprawach nie uregulowanych umową zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy, w tym Kodeksu Cywilnego.

**§ 14**

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla Zamawiającego i jednym dla Wykonawcy.

**Wykonawca: Zamawiający:**

**Załączniki:**

1. Zaproszenie do złożenia oferty,
2. Oferta Wykonawcy.